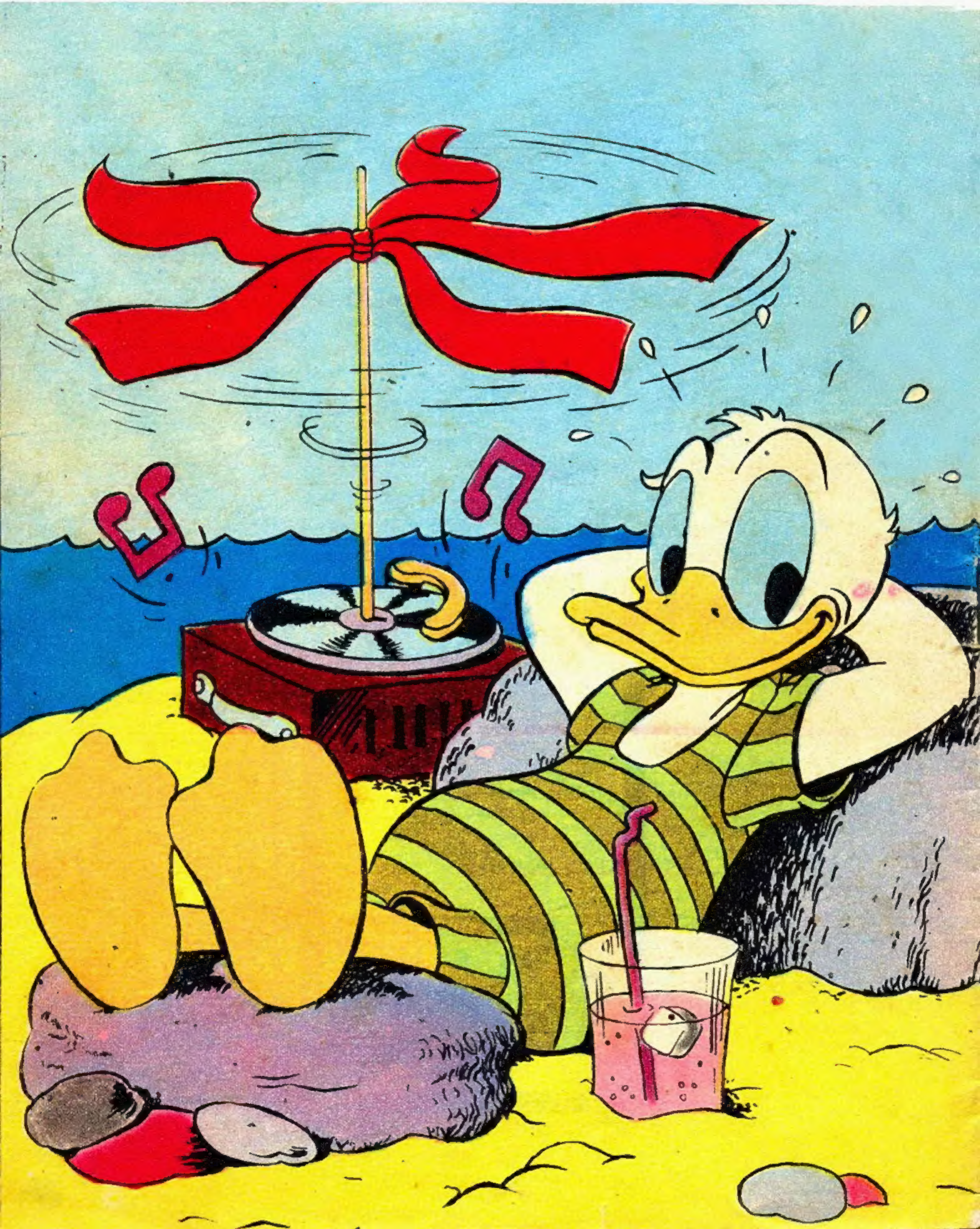


# ميكي

في هذا العدد :  
ألبوم ميكي الرياضي يقدم  
لوحة ملونة كبيرة للشاذلي

العدد ٦٤٠ - ٢٦ يوليو ١٩٧٣ الشهر ٣٠ مليها





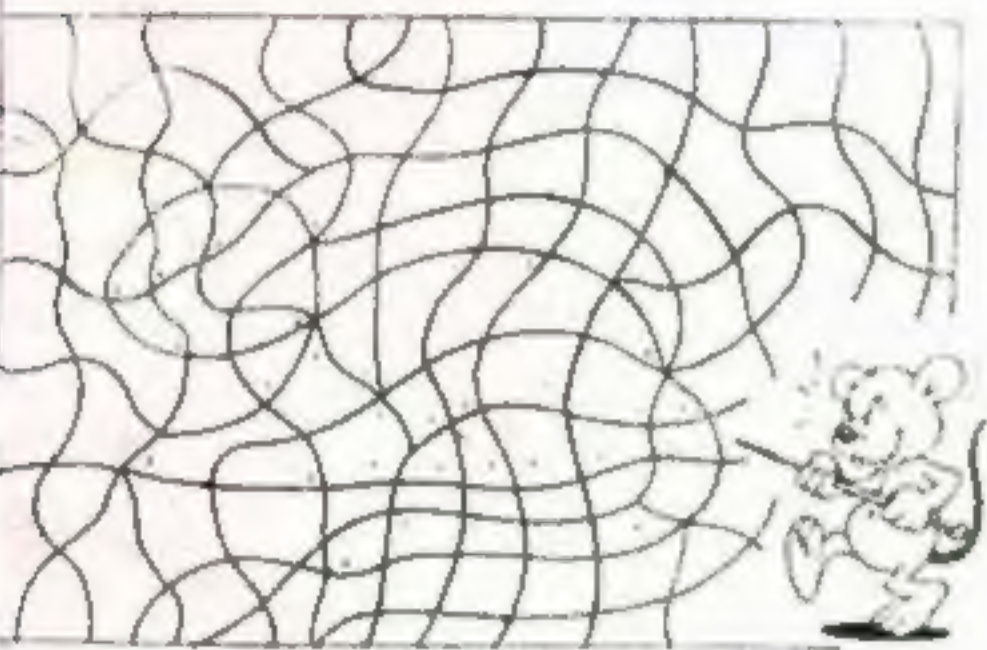


## أفكار

● لسهولة استخراج ماء الكولونيا أو أي سائل من زجاجة ذات ثقب ضيق .. ضعبها على مائدة وهي نائمة على جنبها ثم لفها حول نفسها بقوة ٥ أو ٦ مرات .. بعدها ينزل السائل بسهولة ....



● حتى تحصل على الجيلي أو الكريم كراميل في قوam سليم .. ضع القلب في صينية بها قليل من الملح لفترة وجيزة ..



## بريد القراء

### حكمة

● إذا فقدت مالك .. فقدت شيئاً قليلاً! وإذا فقدت صحتك فقدت شيئاً خطيراً! ولكن إذا فقدت سمعك الطبية .. فقدت كل شيء .. على مصطفى على - حدائق القبة

### سائل

الفار المشاكس! وقف هذا الفار ومعه ديون يحاول به وخز شيء اعترض طريقه .. الغريب أن هذا الفار في منتهى الجراءة ، وإذا أردت معرفة مدى جرأته .. فمسح الخانات التي بها نقط سوداء واترك الخانات الثانية بيضاء

### إضحك

● سـال الزبون بائع المشمش : هل يوجد في هذا المشمش الذي تبيعه فيتامينات ؟ - فقال البائع : قبل قليل اتيت به من البستان فمن أين دخلت اليه الفيتامينات - معدوح سيد حامد - أرض الجنينة



## ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
فكري أباطة  
نائب رئيس مجلس الإدارة  
صالح جودت  
رئيسة التحرير  
عفت ناصر  
مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر  
سكرتير التحرير  
اسكندر الياس

### الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية - وبلاد الحادى البريد العربى والاfricanى ١٥٠ قرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج ٢٠٠ م ٠ ع ٠ والسودان بمحاولة بريدية في الخارج بتحويل او بـشيك مصرفى قابيل للمصرف في ج ٢٠٠ م ٠ ع ٠ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ...

Mickey No 640 - 26-7-73

© 1973 Walt Disney Productions

### ردود قصيرة

الى الاصدقاء : الذين كتبوا لنا بمحاولات قصصية . وزجلية خلال هذا الاسبوع : ايمان ابراهيم وهبة - طنطا - احمد الشيخ - فود - ناصر على بيومى - الدقى - محمود محمد سعيد - بنى سويف - وجدى هلال - البصرة - نبيل انيس - حلب - علاء الدين عزت - الاسكندرية - عاطف حامد السيد - منوف - جاد الرب محمد على - بركة السبع - اسعدنى اهتمامكم .. وحتى يستوى لديكم التكوين الفنى ، والاسلوب المنسق الجميل .. ارى ان تستمروا فى قراءة الكتب الادبية .. والقصص .. مع الاستمرار فى الكتابة .. وفى انتظار نماذج جميلة من انتاجكم ..







# أشباح القصر!

ياه.. لقيت جوهرة زرقاء يا بندي \*

وأنا لقيت فتاحة علب،  
وقلي بيقول إنها ح تنفع!



سادة قزاة، وزار قميص ومليم ودبوس

ورق وفتاحة علب!

جميل!



يا سلام.. لقيت حاجات هايلة، جوهرة زرقاء، وعقيق

وايت لقيت إيه يا بندي؟

آه.. لقيت حاجات

كثير!



الطريق كان لازم

يكون أقصر من كده

شوف، يظهر حد

سيارته انعطلت

في الطريق!



أفكر كفاية كده النهارده..

ياللا نروح!



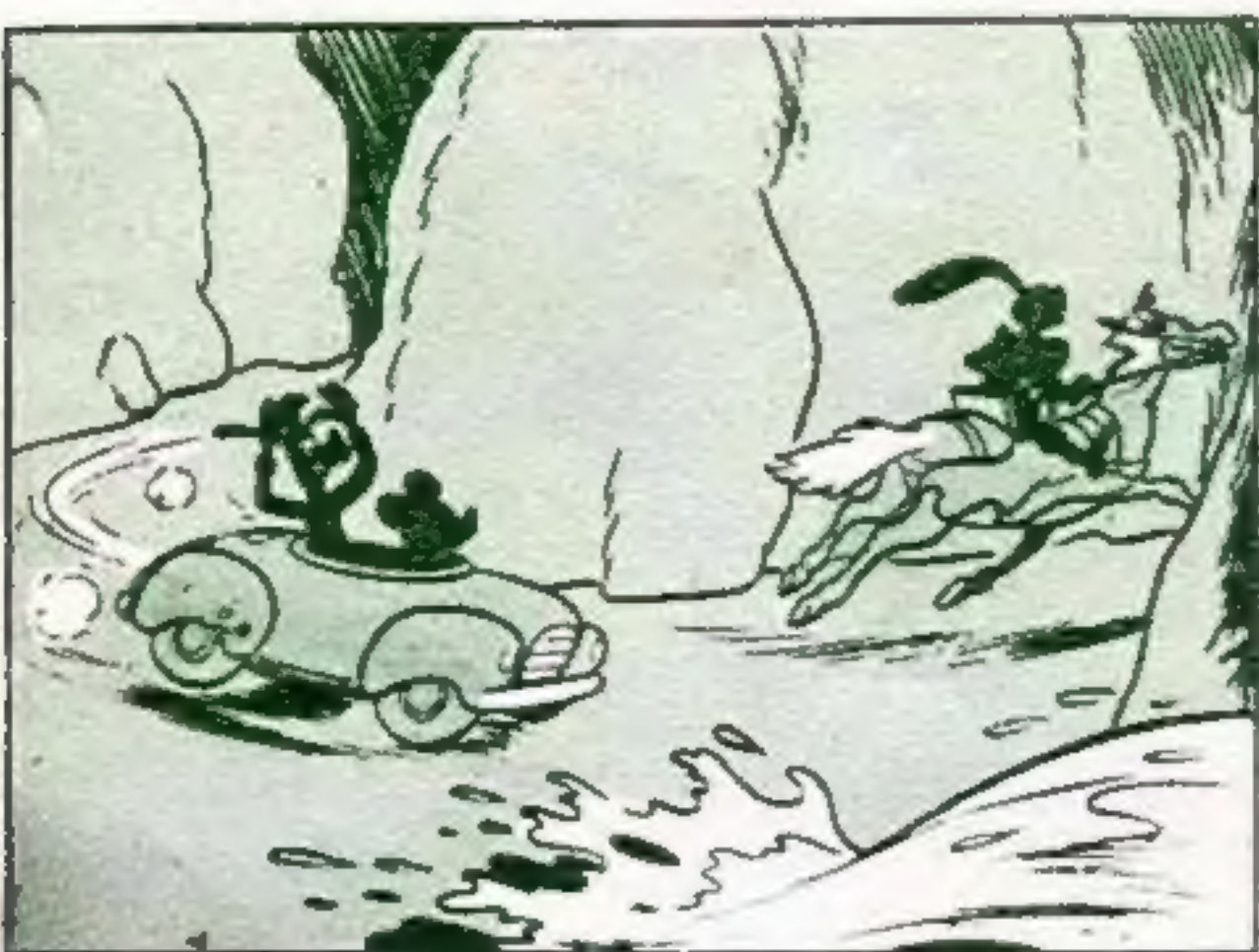




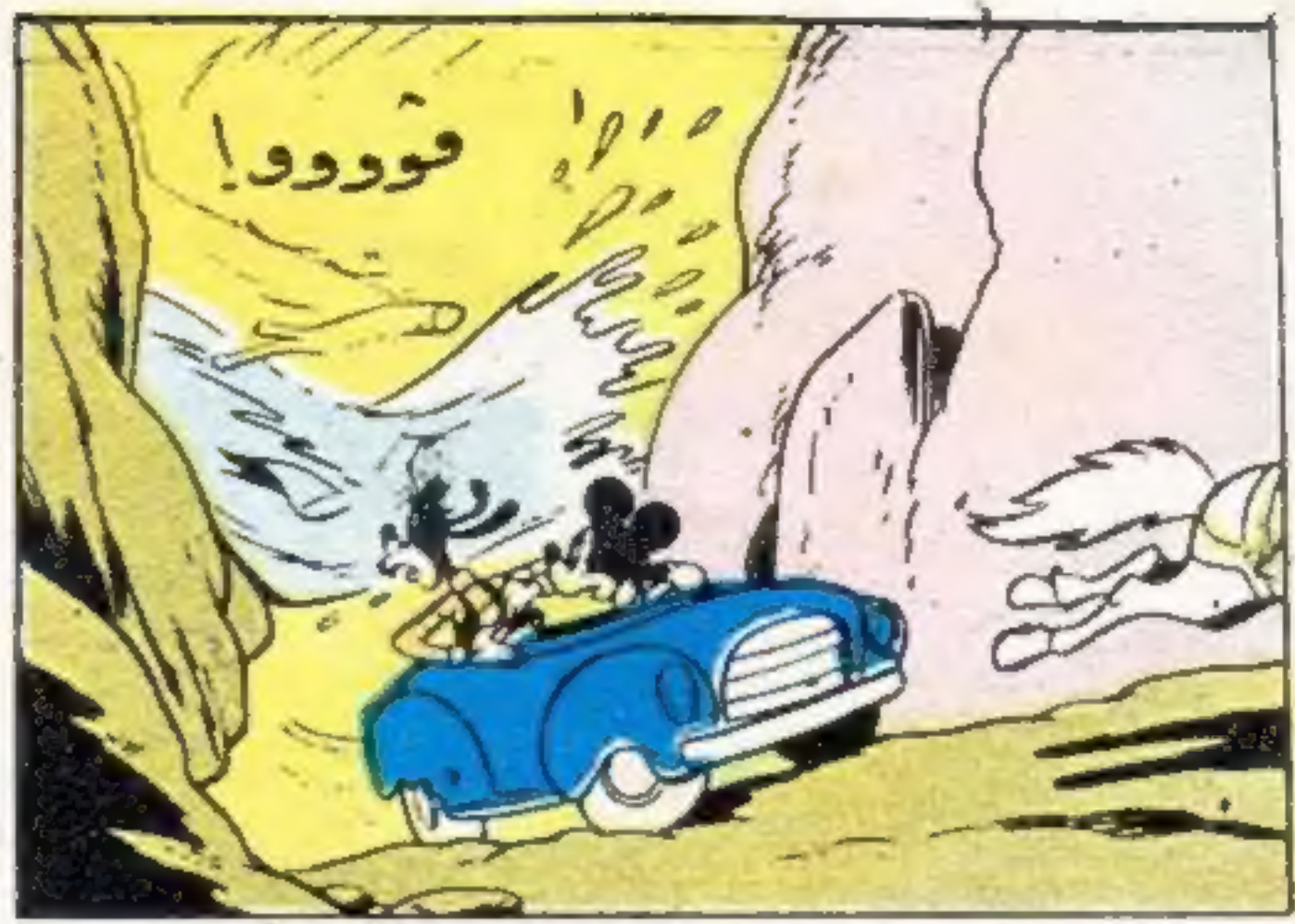




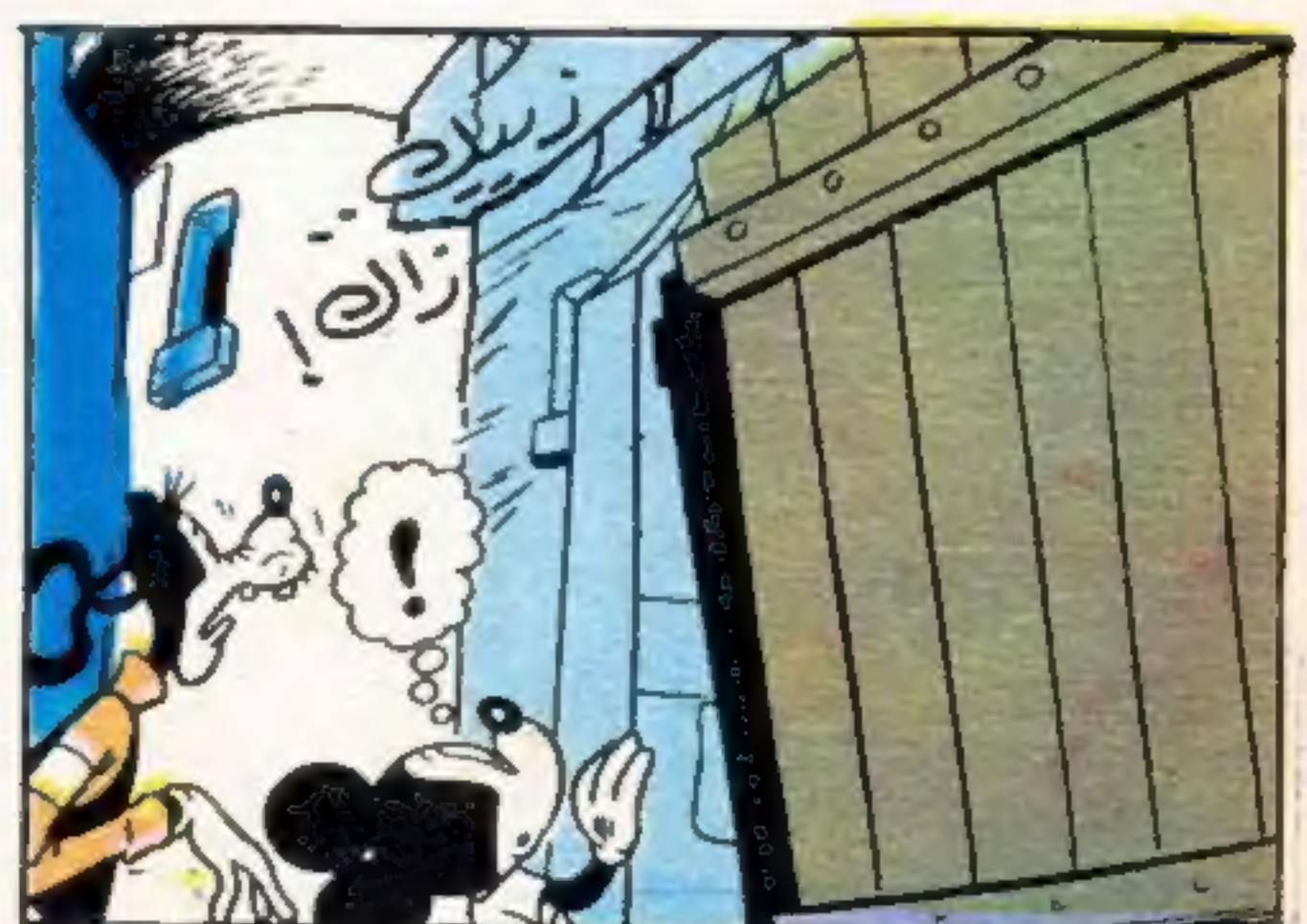
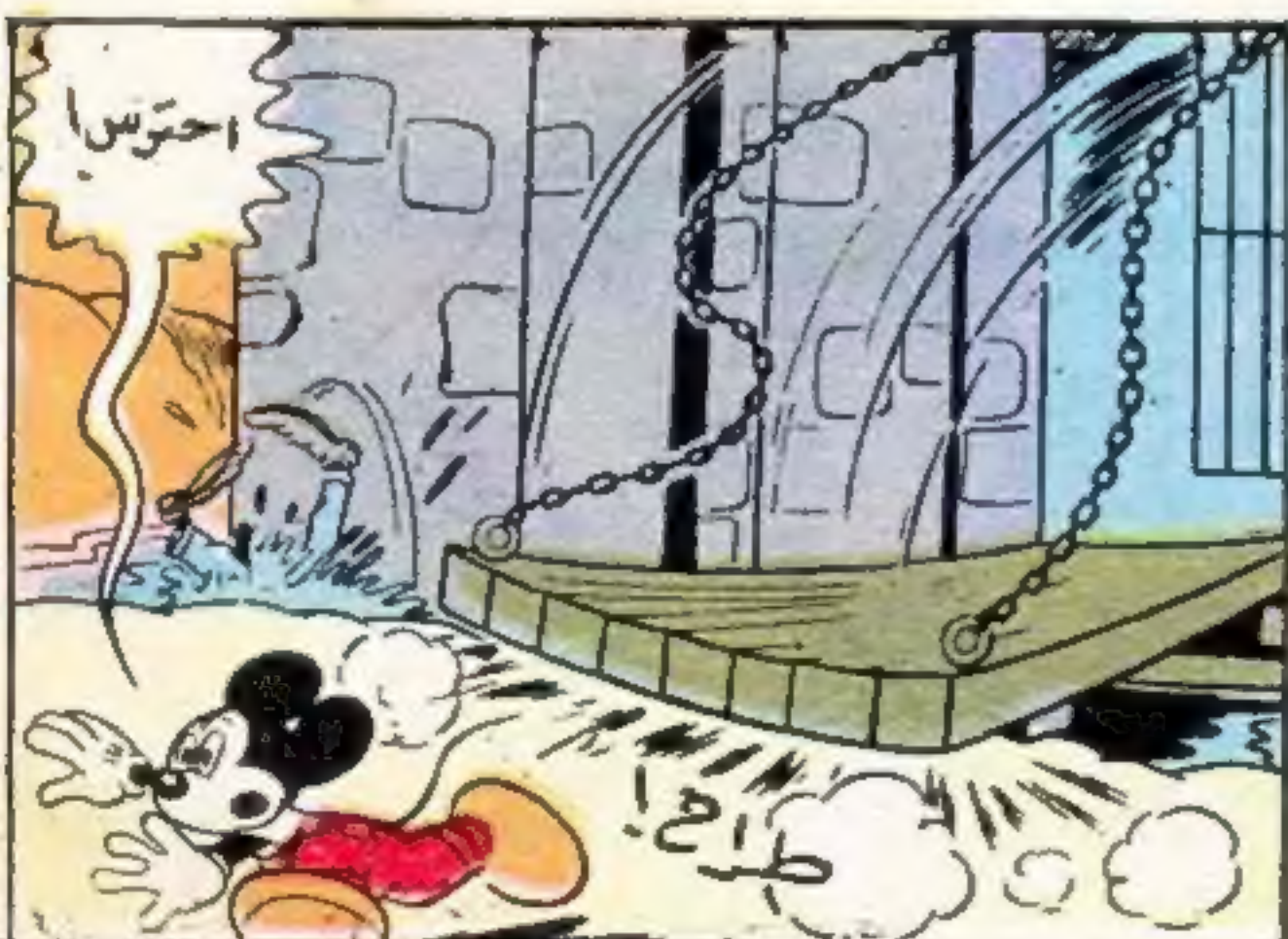












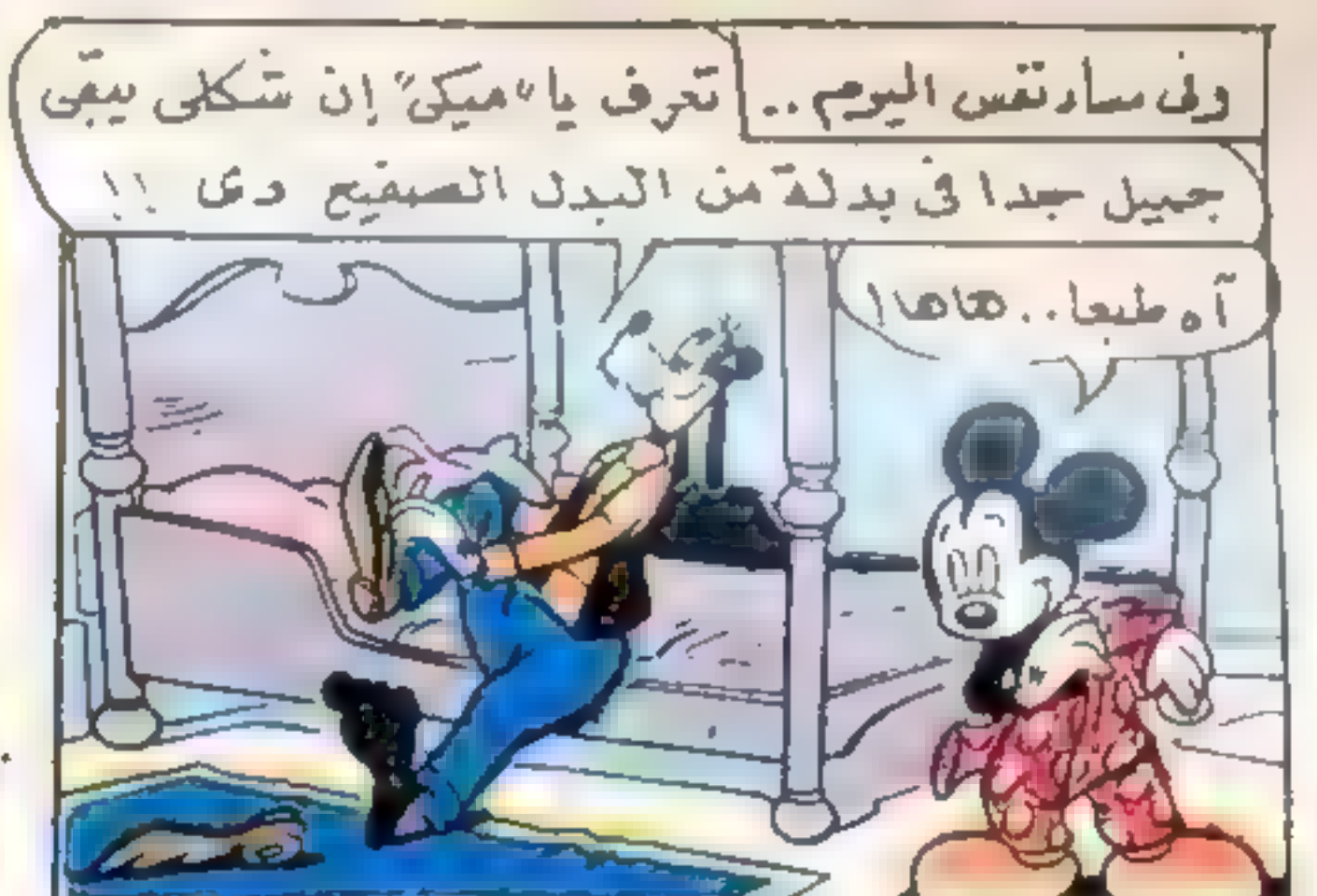


















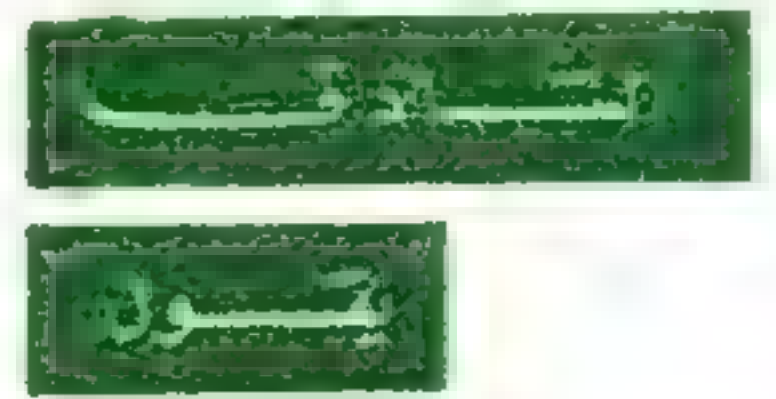






ابو رجل حديد .. صاحب  
القدم الثقيلة .. متفهم  
الهجوم .. الفنان الذي لم  
يطرد من الملاعب منذ بدأ يلعب  
الكرة وحتى الآن .. اللاعب  
التظيف الذي يستخدم عقله  
ولهذا لم يصب ولا مرة في  
حياته في الملاعب .. واللاعب  
المؤمن الذي يؤدي الصلوات في  
اوقاتها .. اللاعب الذي يحب  
ناديه ويقدم له من ماله الخاص  
« قروضا » اذا تعرض النادي  
للأزمات .. الشاذلي كابتز  
الترسانة ونجم الاسبوع \*

# أنا.. والترسانة.. والرفا!



## الحظ والمجهود :

- اتدرب حاليا ٥ مرات اسبوعيا
- راحتي الاثنين والخميس
- مسألة الحظ بالنسبة للمدافع لا وجود لها . لا بد أن يكون الجهد ٩٩ في المائة .
- يلعب الحسبظ دوره بالنسبة للمهاجم .. أحبانا شوطة « تصيب » وعشرين « تخيب »
- أحرزت أقل عدد من الأهداف في الدوري العام خلال هذا الموسم منذ بدأت

## العب الكرة « أهداف فقط »

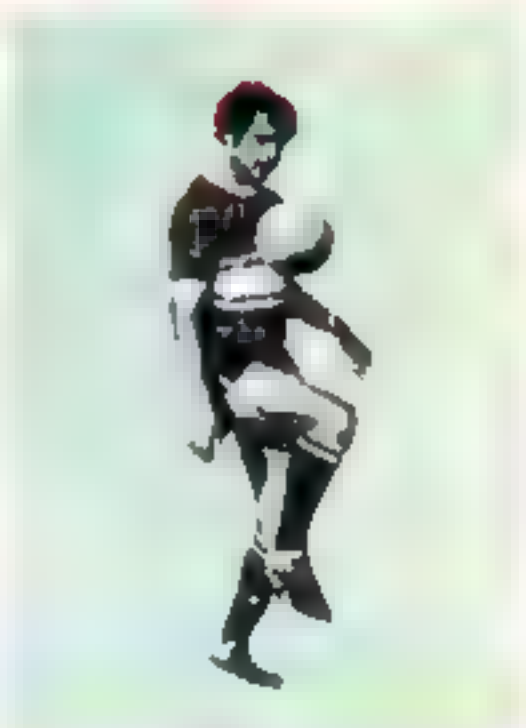
- لم توفق الترسانة « هذا الموسم » لقد احتلت المركز « السادس » بجدارة .
- كثرة المشاكل وتغيير المدربين واحساس كل لاعب أنه نعم من « المع التحوم » وأرغيب أن يعاملوه على هذا الأساس إدارة وجمهورا .. من أسباب تخلف الترسانة .
- سافر مصطفى رياض للكويت كان له أكبر الأثر في الروح المعنوية للفريق . وفي مستواه الفني أيضا ..

- أخطر ثنائي ظهر في التره المصرية « رضا وشحنة » و « مصطفى رياض والشاذلي »
- أثار بالجمهور الذي شجعني ، ويبدو هذا واضحا في مبارياتي مع المنتخب القومي أما الجمهور الذي يهتف ضدي فزأر به لاني معناد عليه .

## أبرز نجوم الموسم :

- احسن لاعب كرة في المسلاعب المصرية هو « علي أبو جريشة » .. فن وجهه ودكانه وحسن تصرف





ألمع نجوم الرياضة



النادي كابتن الرياضة



النادي كابتن الرياضة



## أنا والترسانة والجمعة



● أحسن «باك» بكر» لاعب الاتحاد .. رجولة وامكانيات.  
● حراس المرمى كانوا نجوم هذا الموسم .. برز منهم الكثير .. «غرابي» نجسم الاتحاد ونجم كأس مصر .. «حسن على» ألقائي الذي تحمل الترسانة في ميسليات كثيرة  
حسن مختار نجسم الاسماعيلي .. واكرهني ناشيء الاهلي السدي برز في نهاية الموسم .

## ملاحظات على فرق الدوري

المحلة :

استحق الدوري عن جدارة .. كفاح رجول من اول اسبوع حتى الاسبوع ال ٢٢ الاتحاد السكندري :

لم يؤد المطلوب منه في الدوري الا في الاسابيع الاخيرة .. اجاد في جميع مباريات الكاس واستحق الفوز به .. الاهلي :

يضم احسن مجموعة من الناشئين .. المركز الثالث الذي احرزه في الدوري ووصله لنهائي كأس مصر تناسب مع امكانيات الفريق .. وهي حافزا له لمزيد من التقدم .. الزمالك :

امكانيات هائلة ، ونجوم كبار .. لكنه لم يكن في المستوى الذي يليق وسمعة الفريق الكبير .

الاسماعيلي :

كان من المفروض ان يحتل مركزا افضل في الترتيب العام لنادية الدوري ، فهو يضم نخبة ممتازة ، مهاراتها الفسردية والجماعية عالية جدا .. اتمنى «الاسماعيلي» النجاح في الفوز بكأس أفريقيا ..

الترسلنة :

ما لم نحققه خلال الموسم هو التفهيم الحقيقي لنا «أفرادا وفريقا» نحن نتدرب الآن بجدية ، والمشاكل في طريقها للذوبان ، وسوف تعمود الترسانة الى سمعتها الطيبة .

## الكابتن

الكابتن في رأي له دور مزدوج .. خارج الملعب : وداخل الملعب .. فخارج الملعب يجب ان يكون شخصية محترمة من جميع افراد الفريق ، يبادل زملاءه الحب والمسودة والاحترام ، ويربط بين اللاعبين ويسعى لحل مشاكلهم الفردية والجماعية .. اما داخل الملعب فهو الذي يتولى توجيه الفريق أثناء اللعب ، وينفذ خطة المدرب داخل الملعب قدر المستطاع .. والشئ الاول والاخير الذي يجب ان يتحلى به أي لاعب هو «الاخلاق» ..

## معلومات شخصية :

● حسن جمعة الشاذلي  
● من مواليد بولاق في ٢٠/١٩٤٢/٥  
● بدأت اللعب الكرة الشراة وعمري ٨ سنوات

● في مدرسة رقي المعارف سجلت اول هدف له قيمة في حياي ضد مدرسة شببرا وفزنا بهدف للاشئ .

● عام ٥٧ التحقت بأشبال الترسانة في فريق تحت ١٦

● لعبت اول مباراة مع الترسانة ضد المحلة عام ٥٧ وسجلت هدفين .

● اول مرة اشترك في الدوري الممتاز عام ٥٩ .

● في موسم ٦٤ هبط مستواي للسهر وعدم المواظمة على التمرين .. وفي موسم ٦٥ اعيدت لدورة طوكيو خذلتني قدامي ولم اجد اسمي ضمن اللاعبين المسافرين الى الدورة . فحملت ملابس الى النادي وبدأت التدريب بجدية .

● فزت بلقب احسن لاعب عام ٦٥ .

● حصلت على وسام الرياضة في نفس العام وكنت اول لاعب احصل على هذا الوسام في مصر .

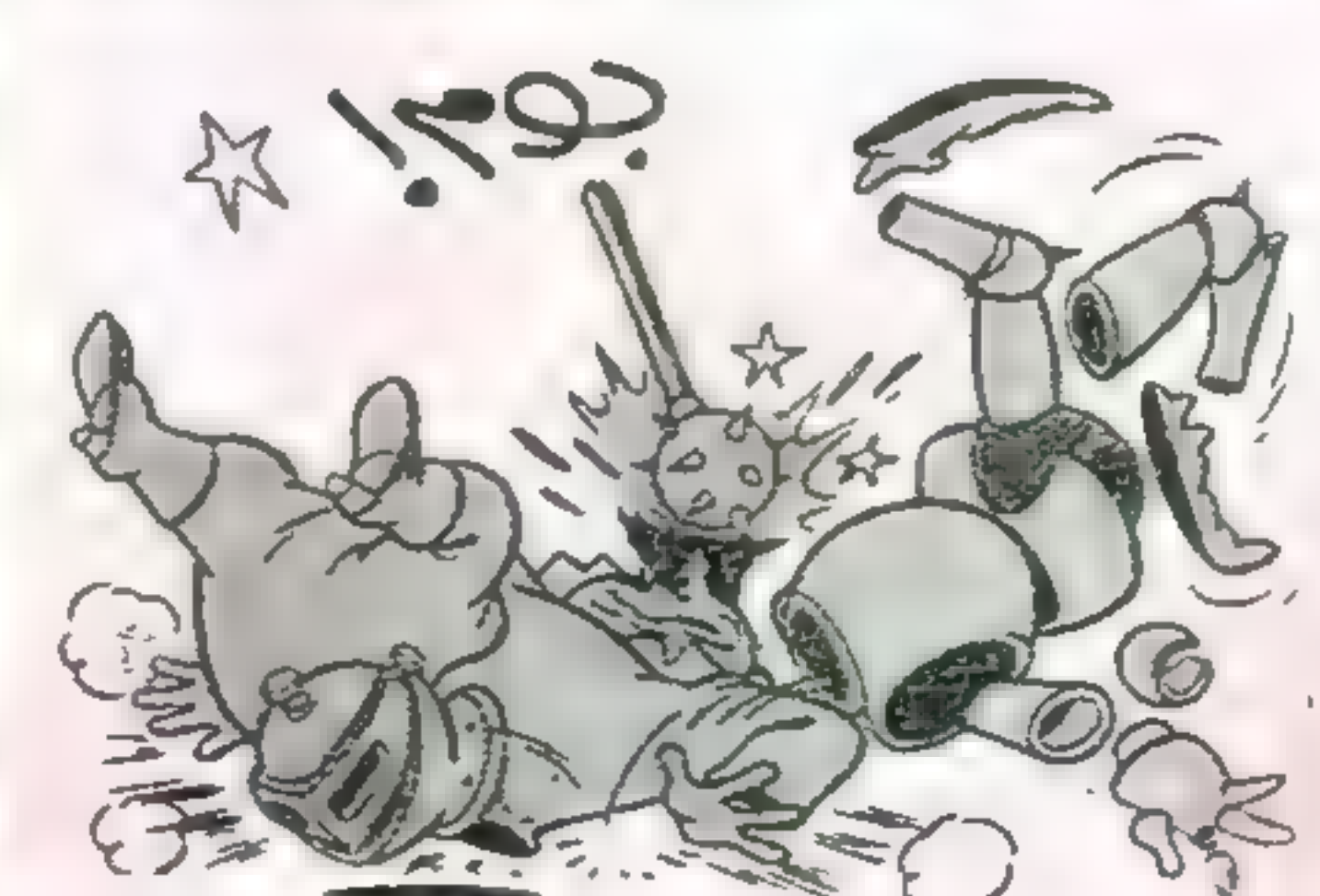
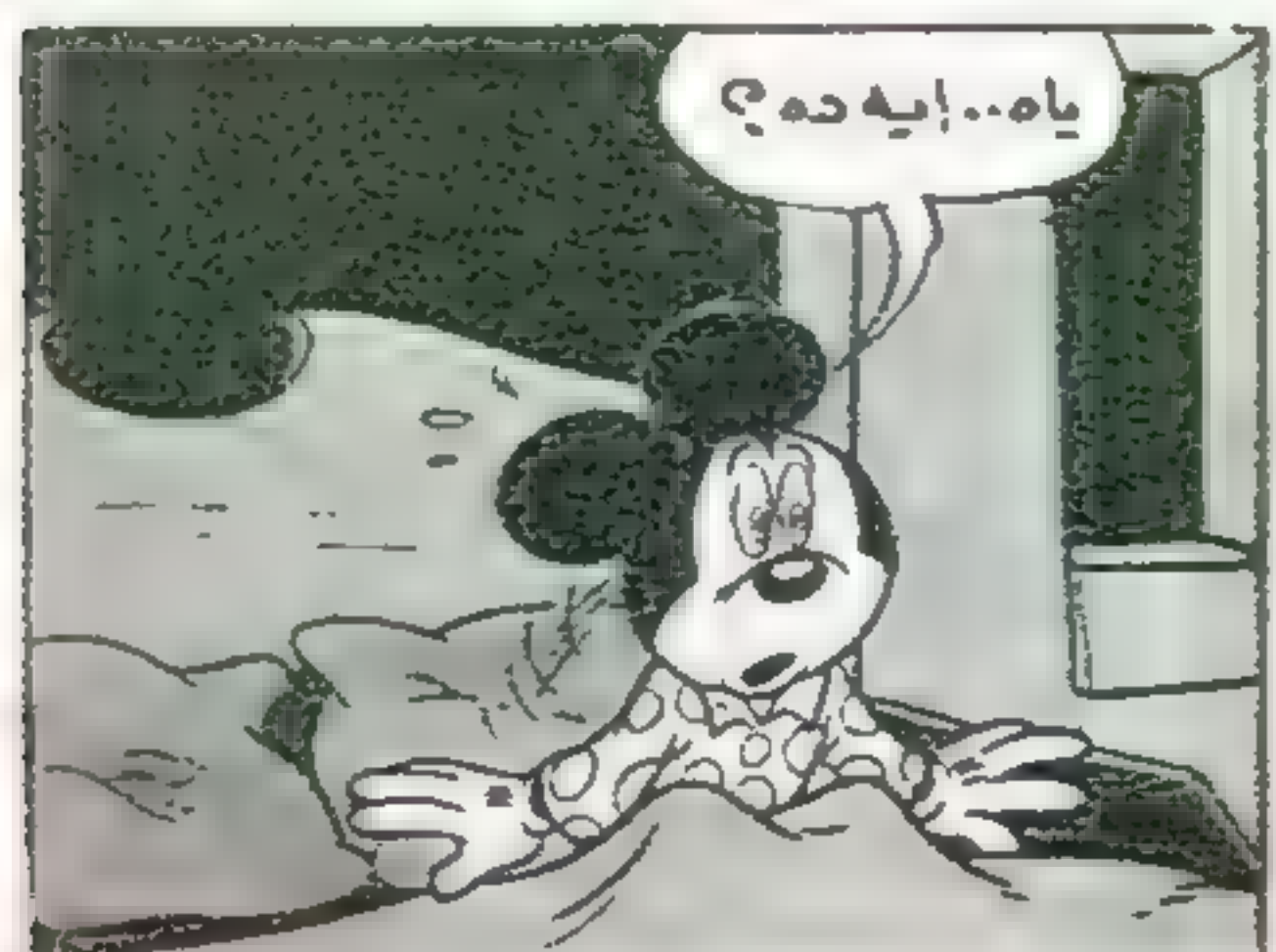
● فزت بلقب هداف الدوري والكأس موسم ٦٥ - ٦٦

● اصبحت كابتن النادي والمنتخب القومي عام ٦٦ .

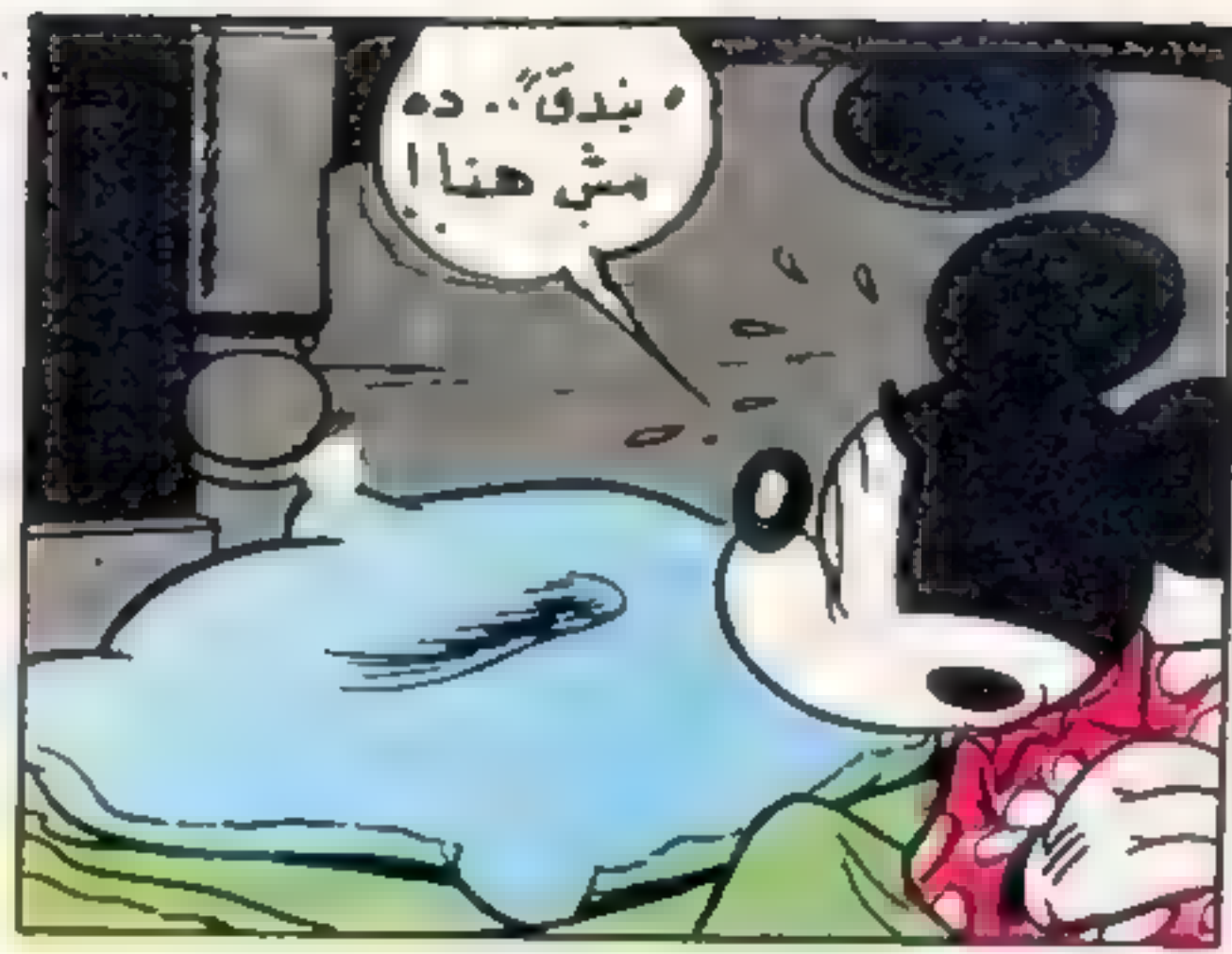
● كل قراء ميكي اصدقائي اتمنى ان اراهم نجسوما في الملاعب .. ناجحين في مستقبلهم .

تحياتي لكم جميعا













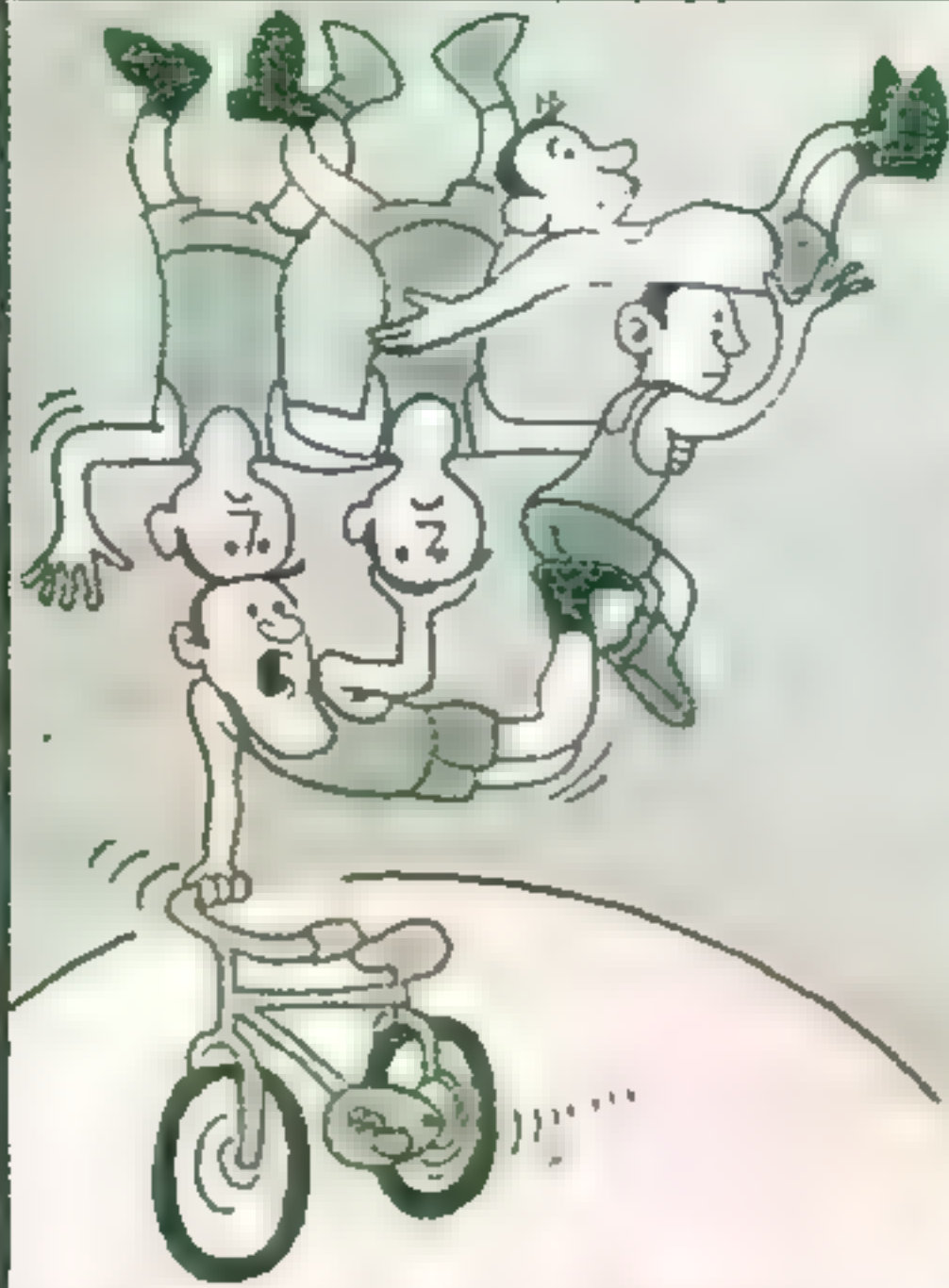


# السيرة في الاجازة

بريشة



- حتى في الاجازة مش قادر تلمس الشغل ؟!



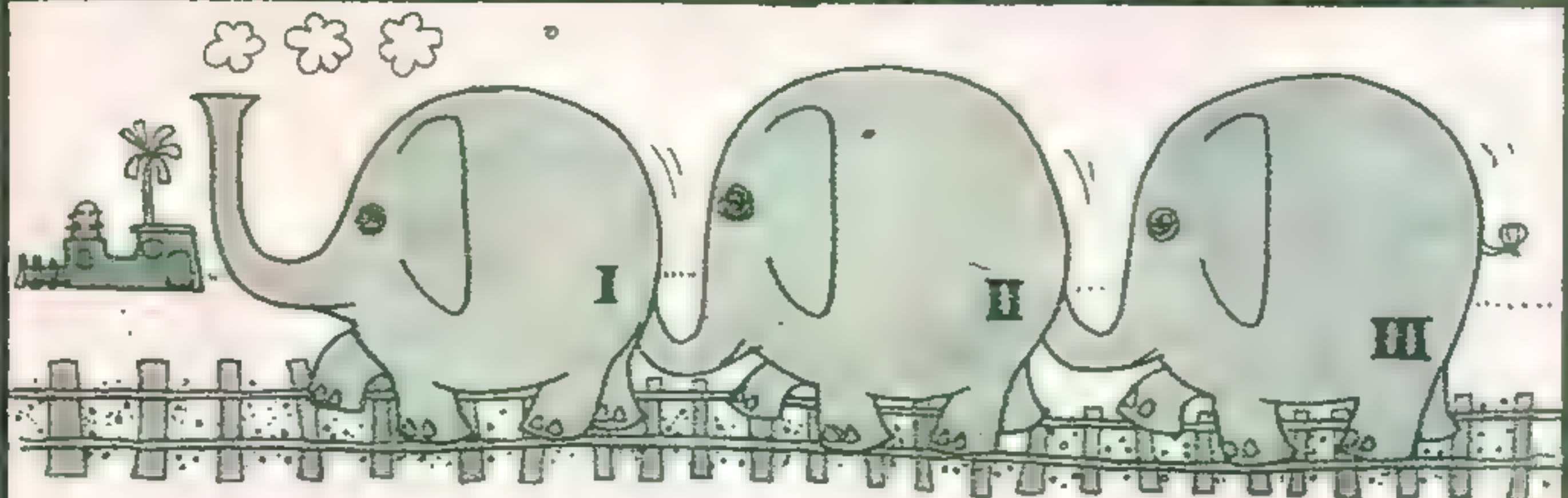
- مش حاسا في الاجازة علشان المواصلات  
تبقى زحمة وآخر بهدله !!



- الناس يا أخى مش بتفهم إن الشغل شئ ..  
والصداقة شئ ثاني !!



- ايه .. هو الواحد ما يعرقش ينام شوية في يوم الاجازة ؟!



( بدون تعليق )



# المخيم !

يااه.. أخيرا وصلنا البحيرة !

مش قادر انتظر لما نازل القارب في المياه !

إيه رأيك يا عبي .. تاكل الأول !



إسمعوا يا فرقة نمره ه ، وصلنا في المعاد ، لا بد من  
إتباع قواعد النظام والطاعة !



توتت  
توتت !



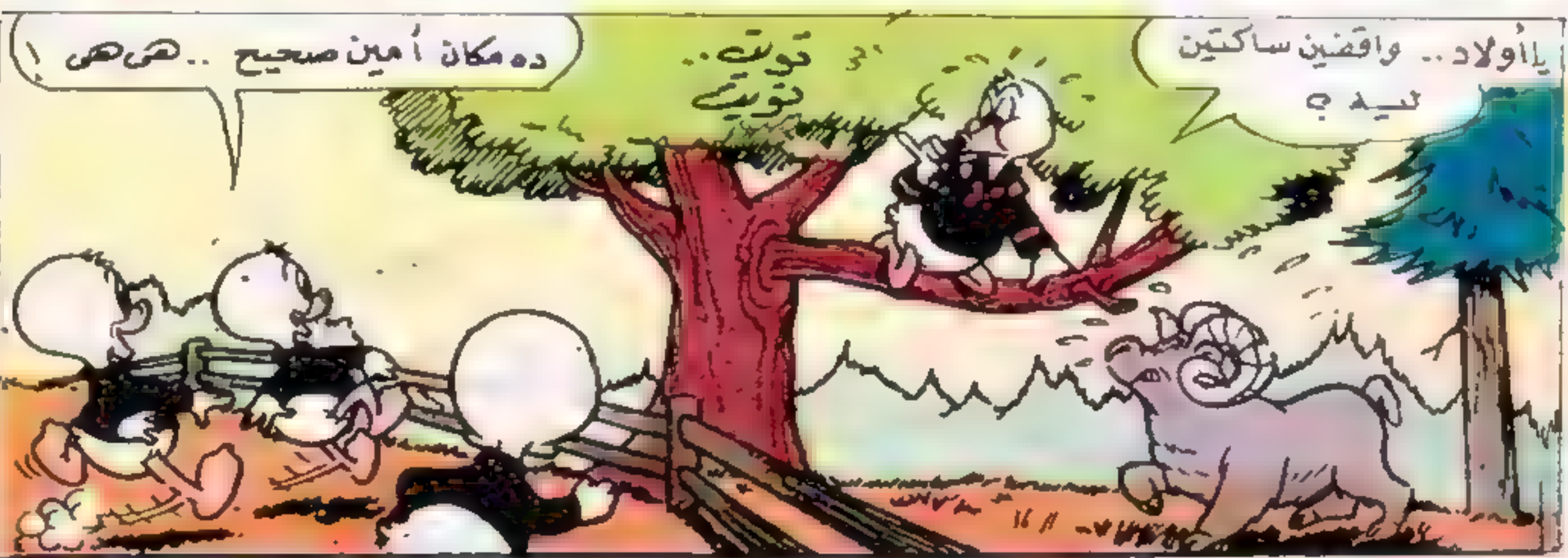
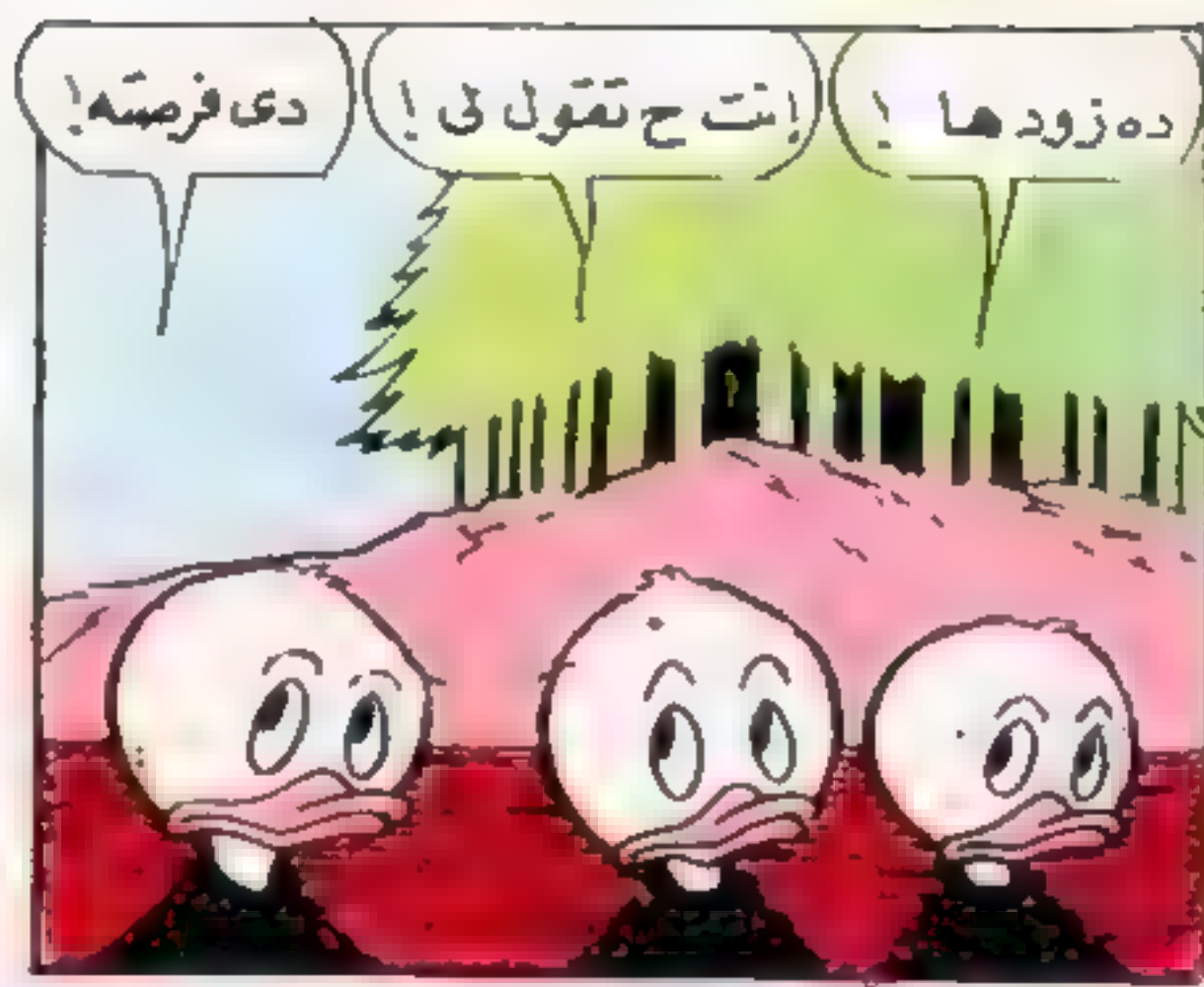
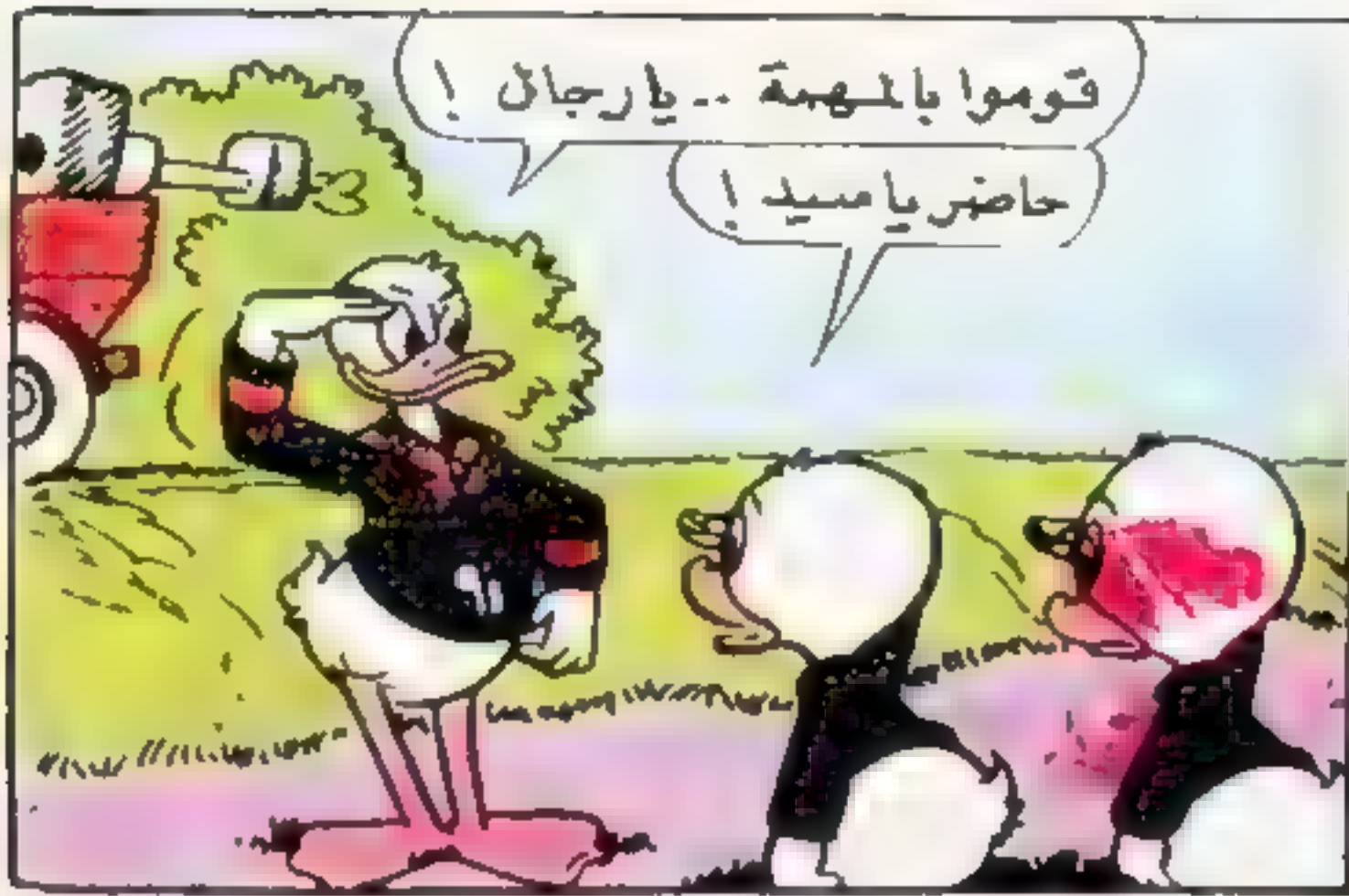
ولا تنسوا أن تخاطبوا  
قائدكم بلقية سيد !



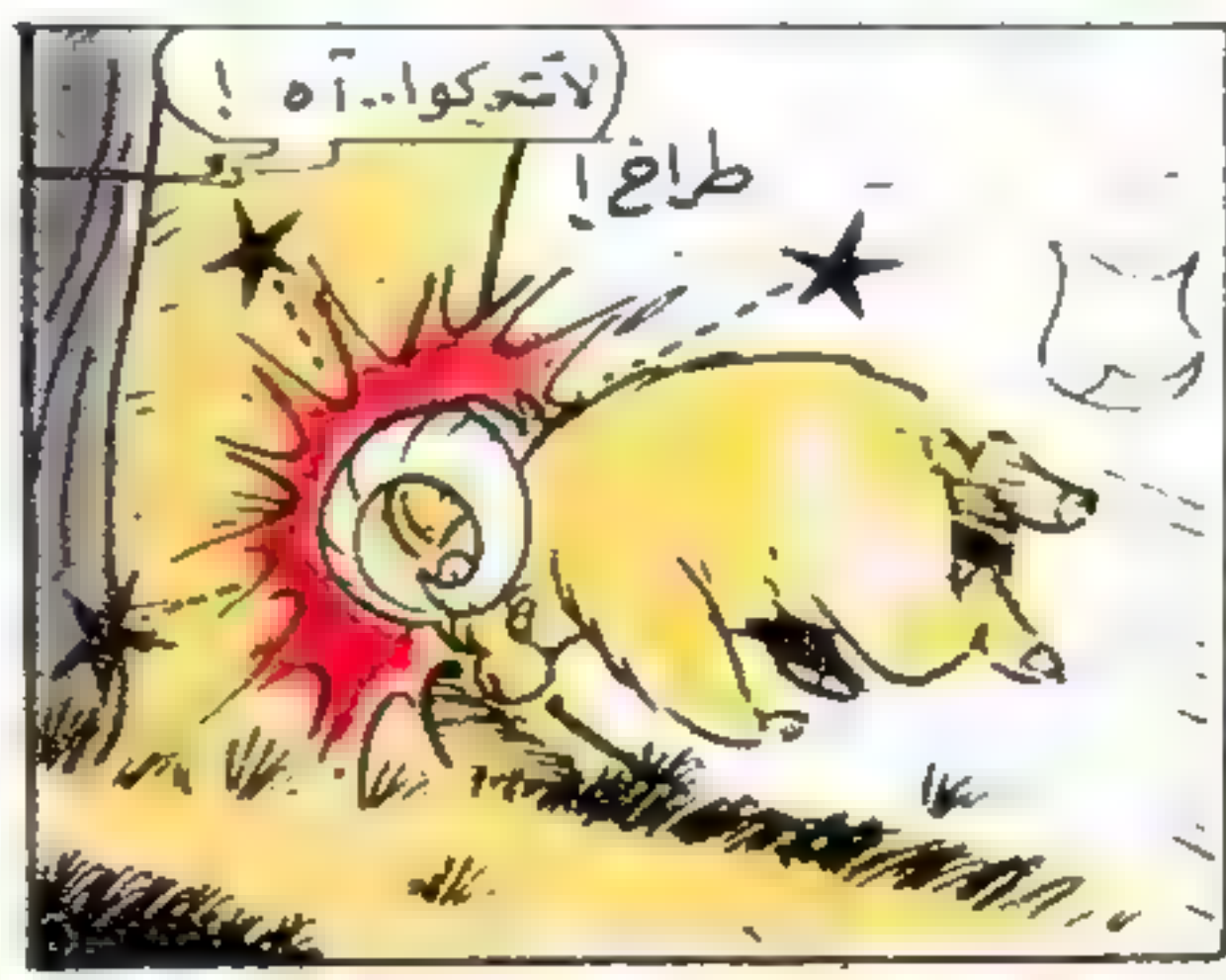
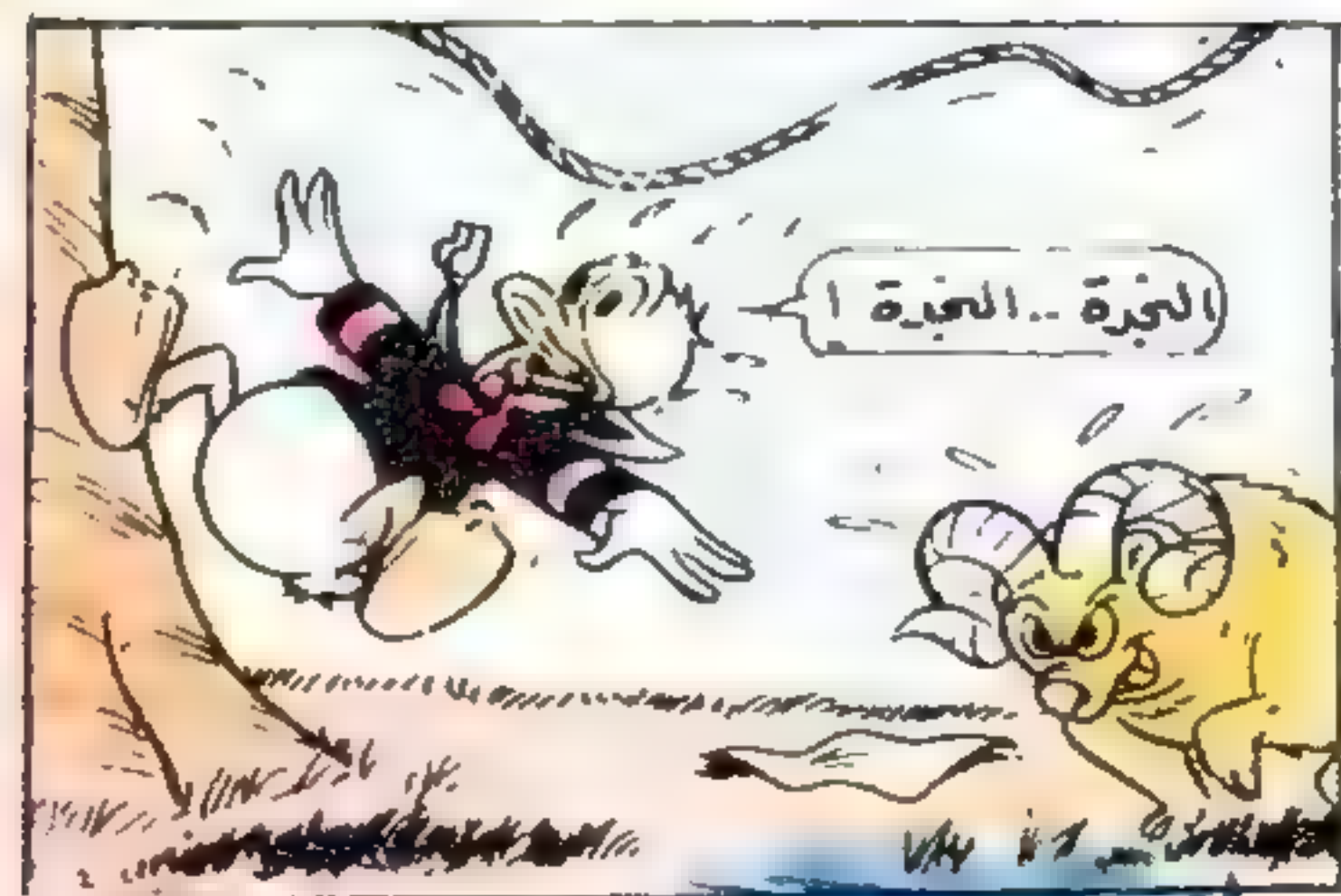
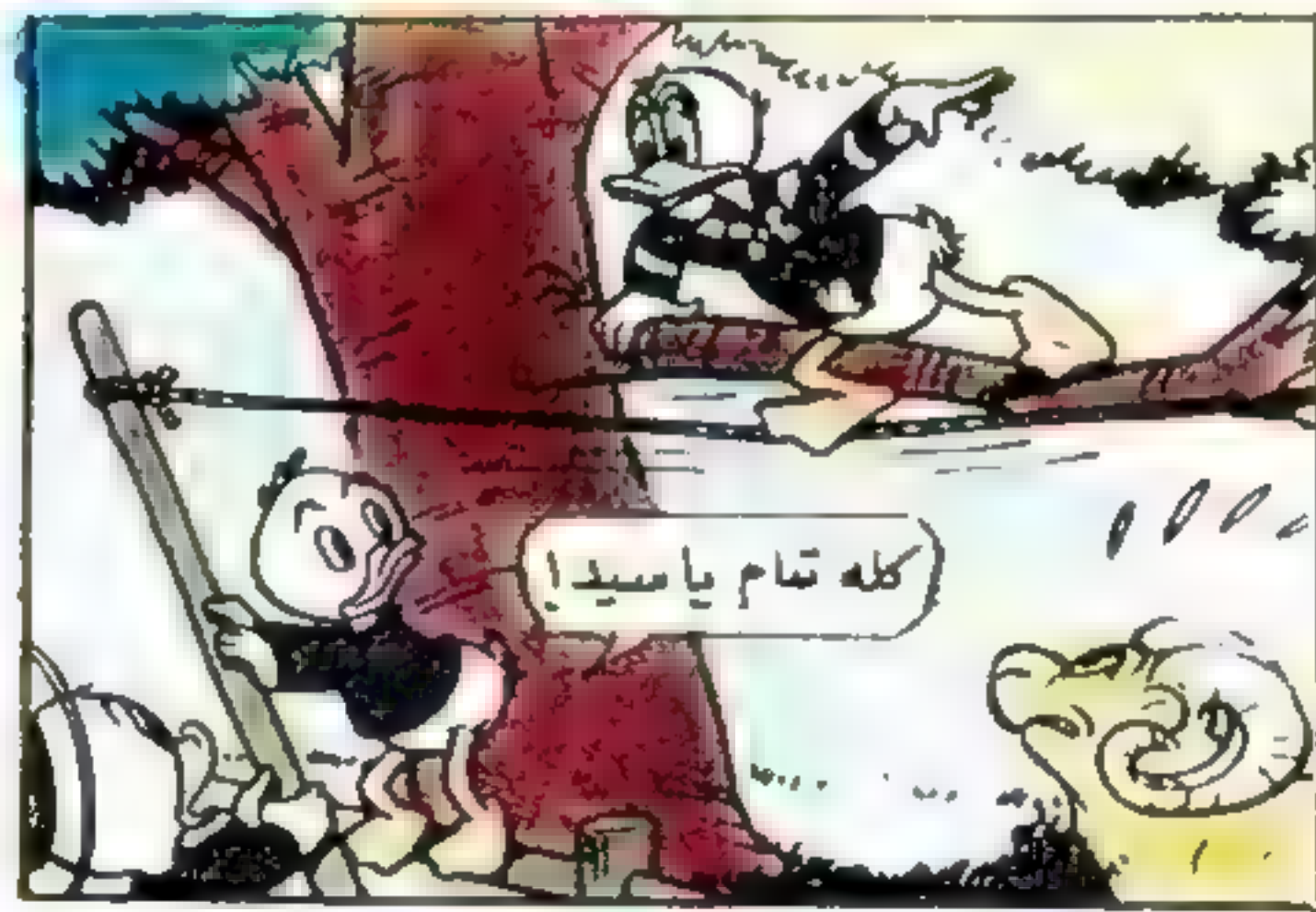
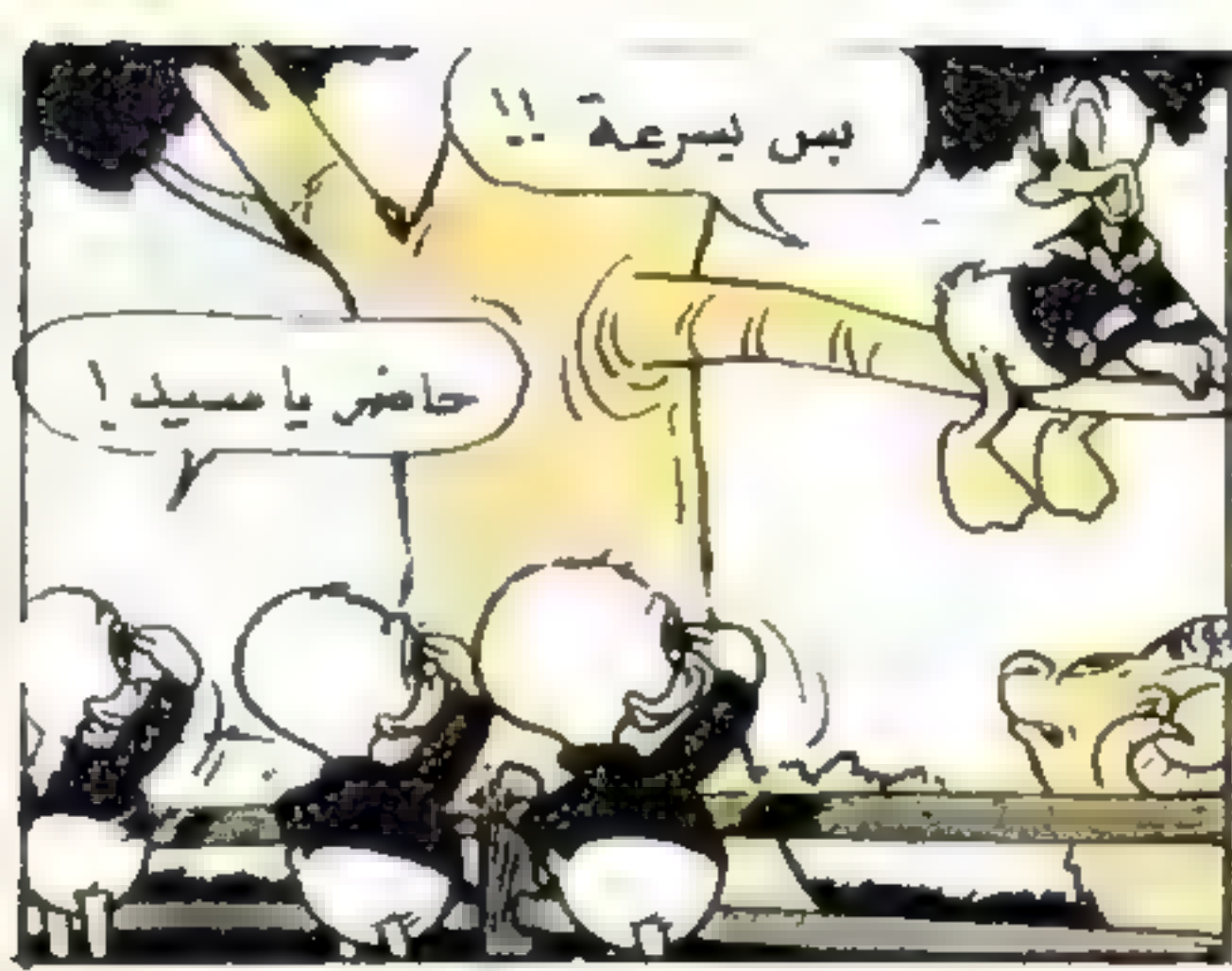
القداء في الفسحة ، والفسحة بعد تنفيذ المهمة .. وهي  
( اختيار المكان المناسب للمخيم ! )





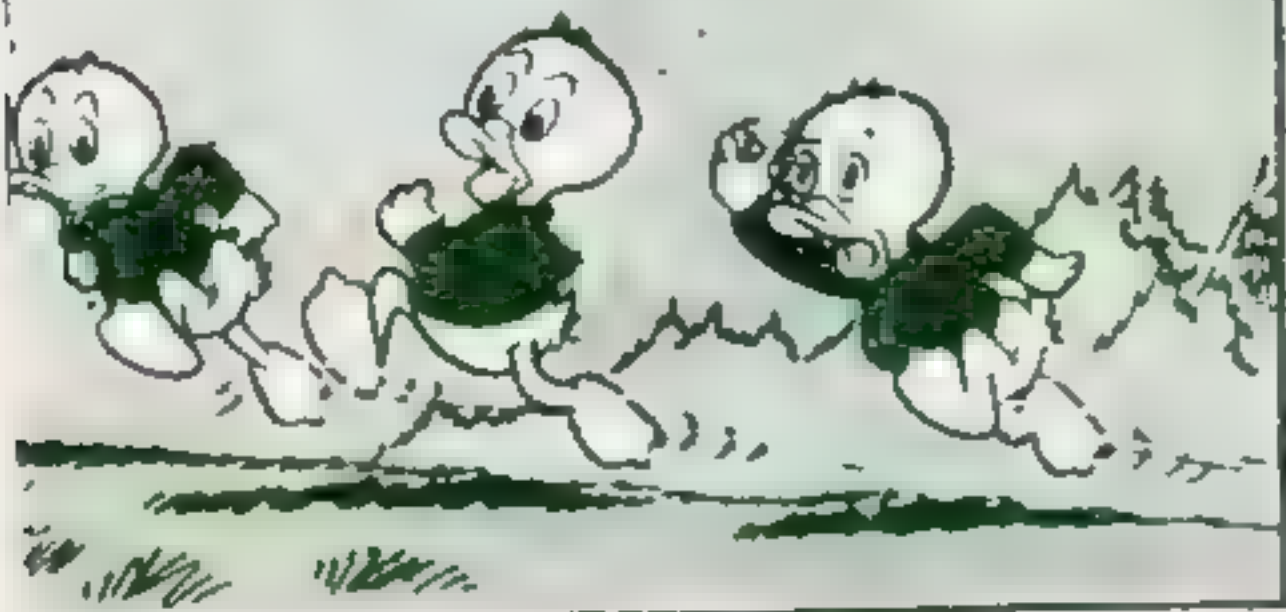








ده ح نيزل في  
القارب !



آي !

طبخ !



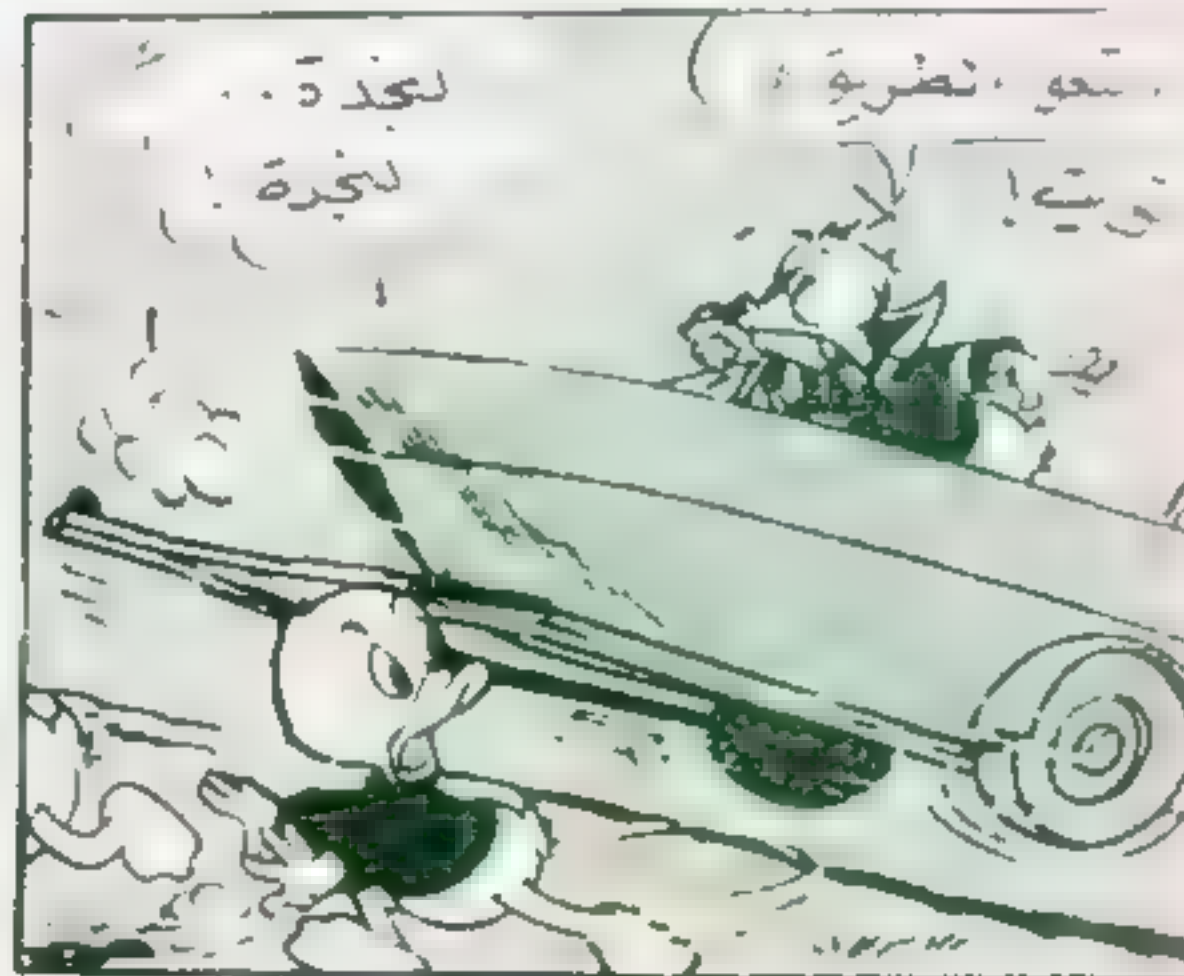
( حترس ) ( تقرب بيرجع في اتجاه البحر )



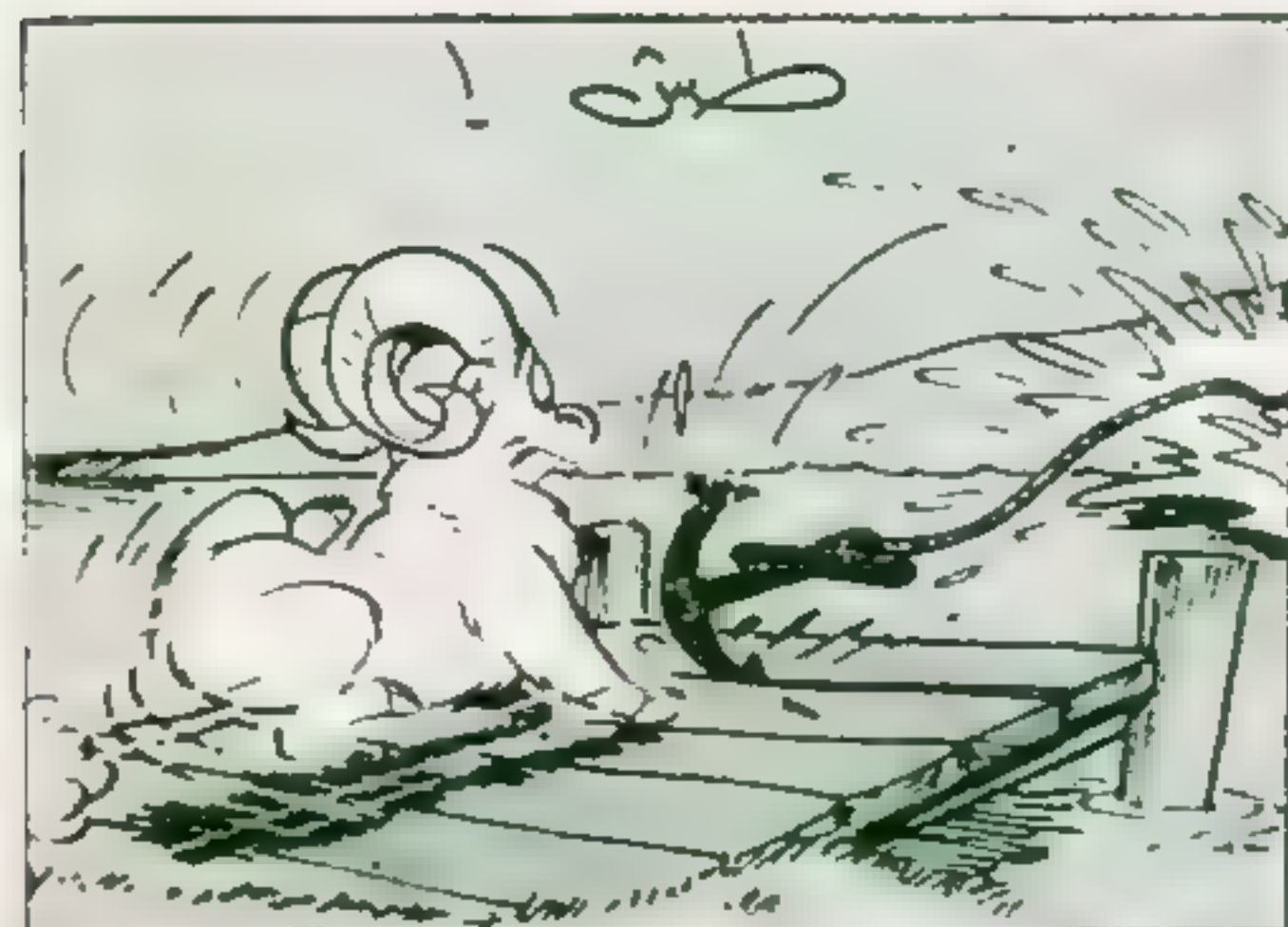
مش قادر أسيطر  
على القارب !



لجدة...  
لجدة !



طش !



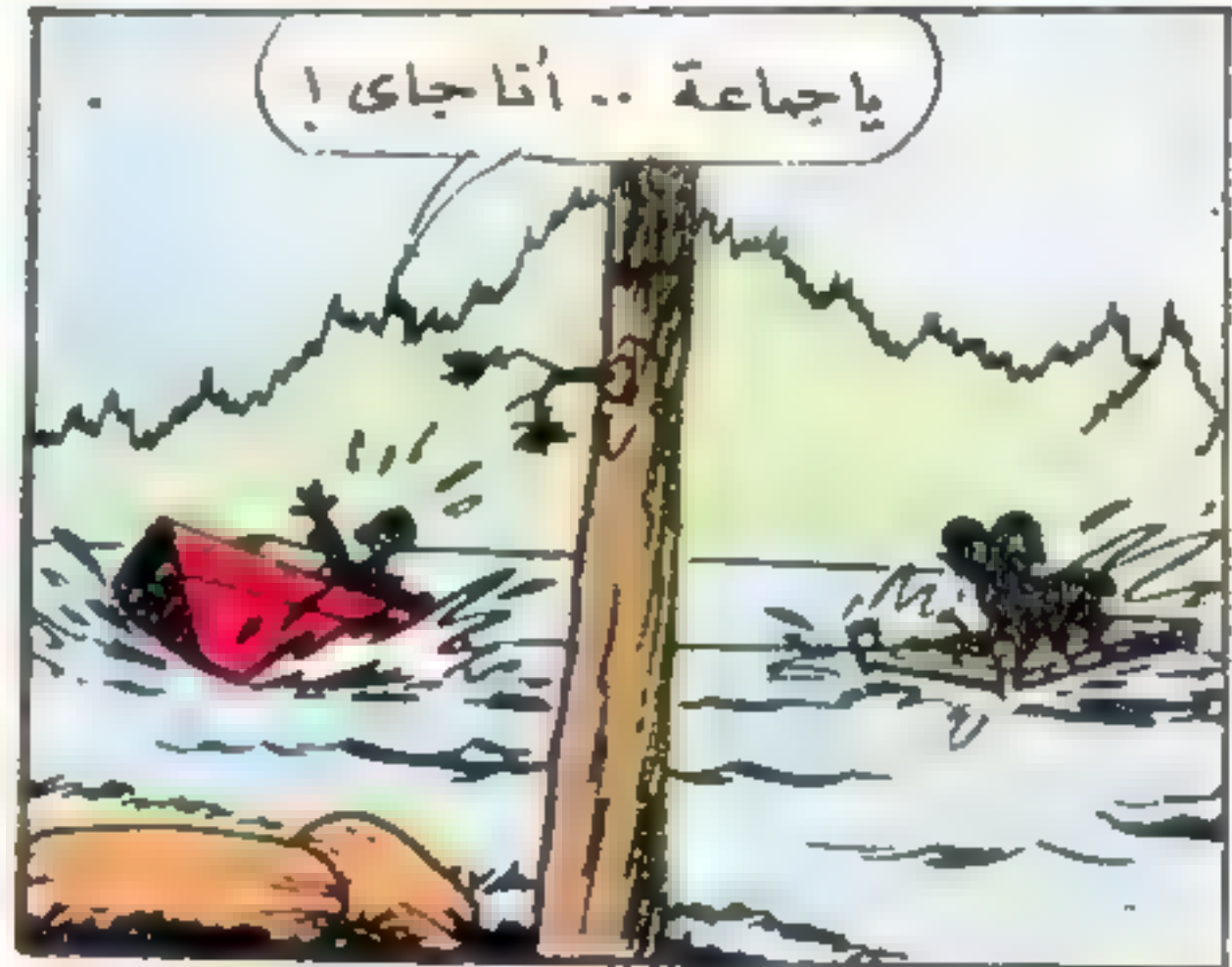
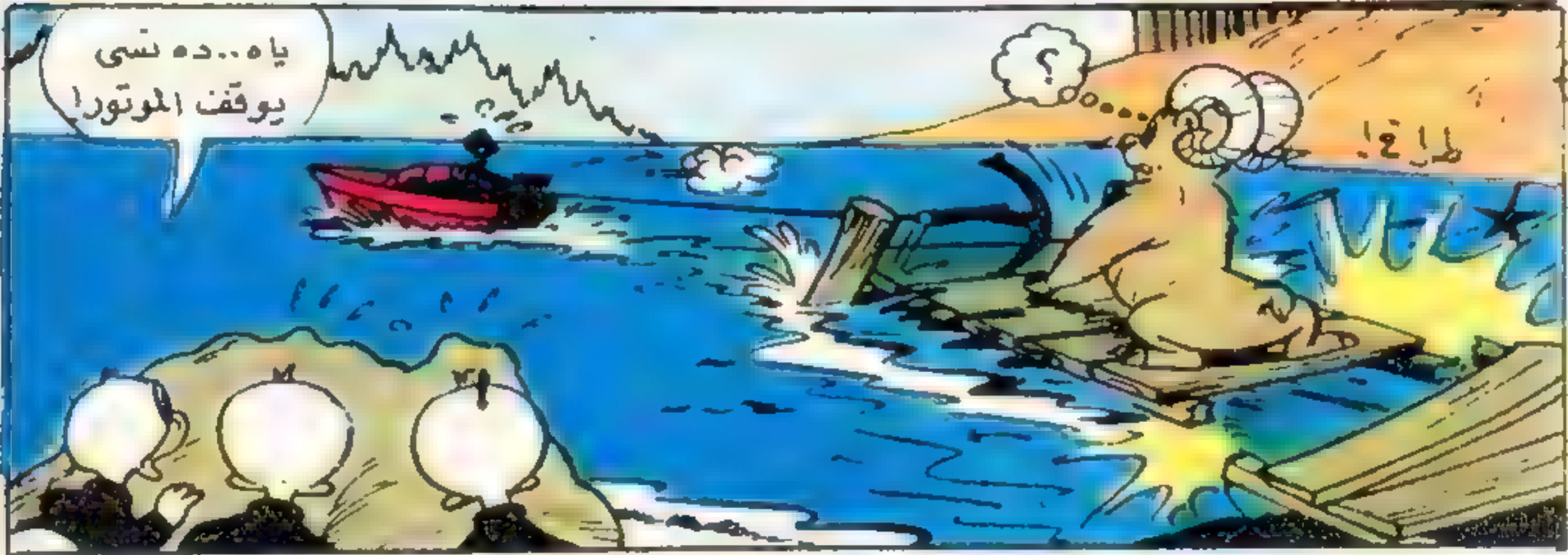
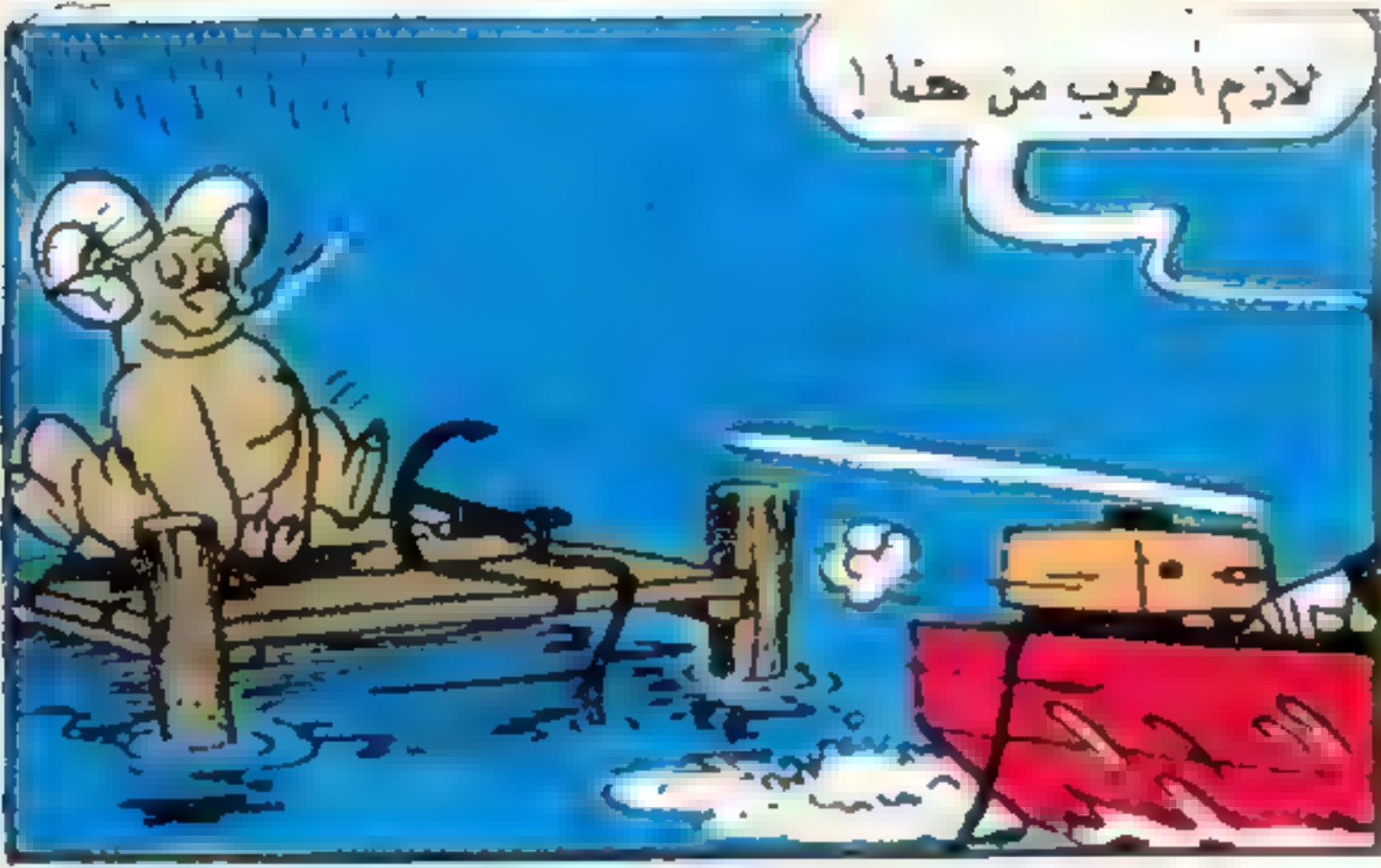
طراخ !





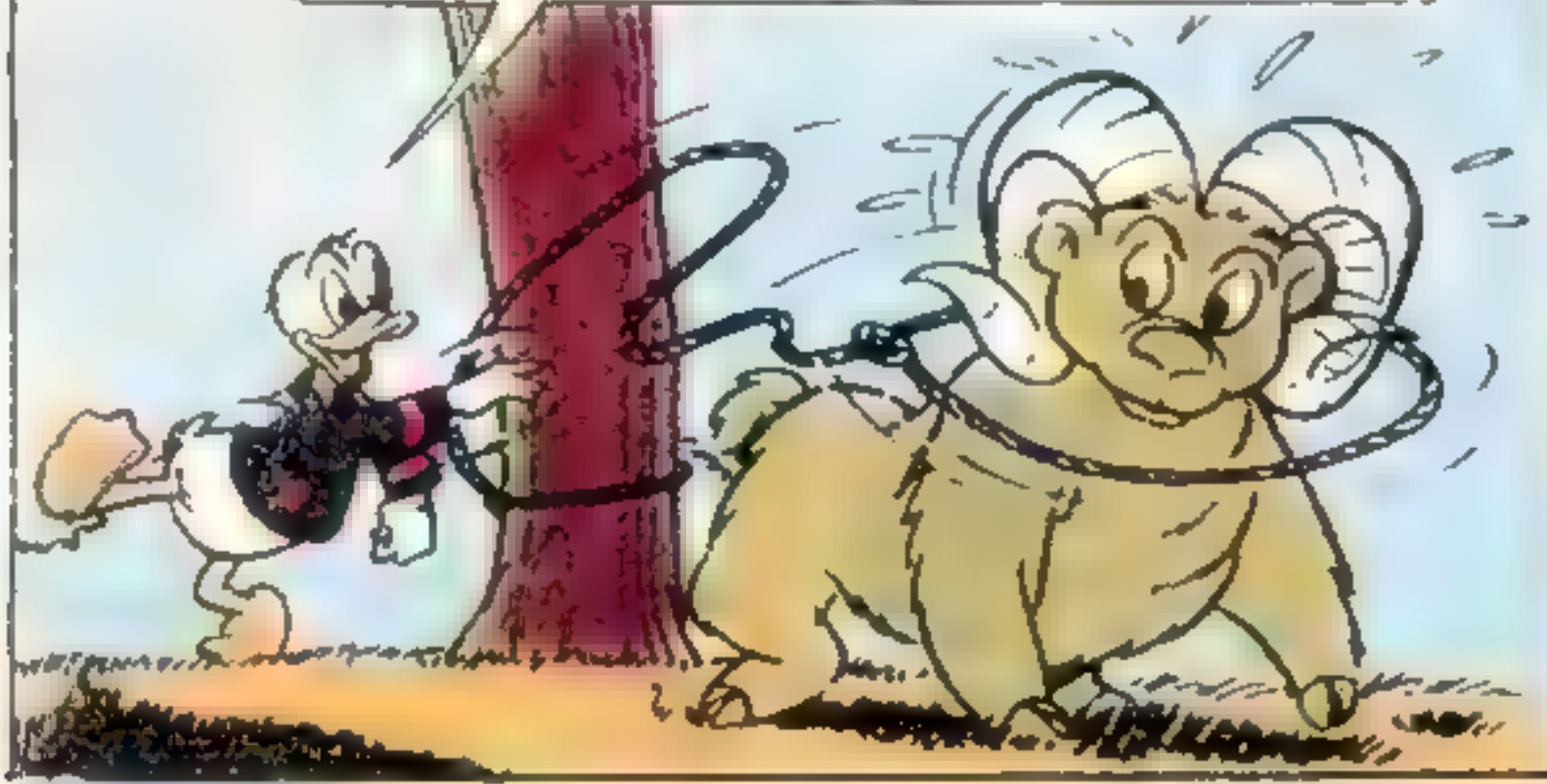






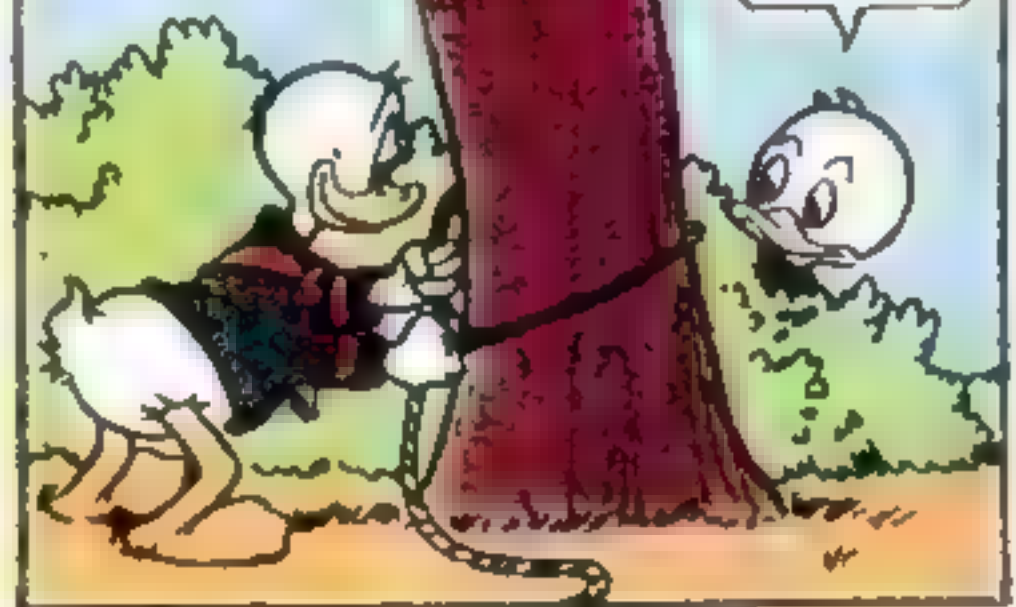


السيطرة عليه مسألة سهلة .. شوقوا !



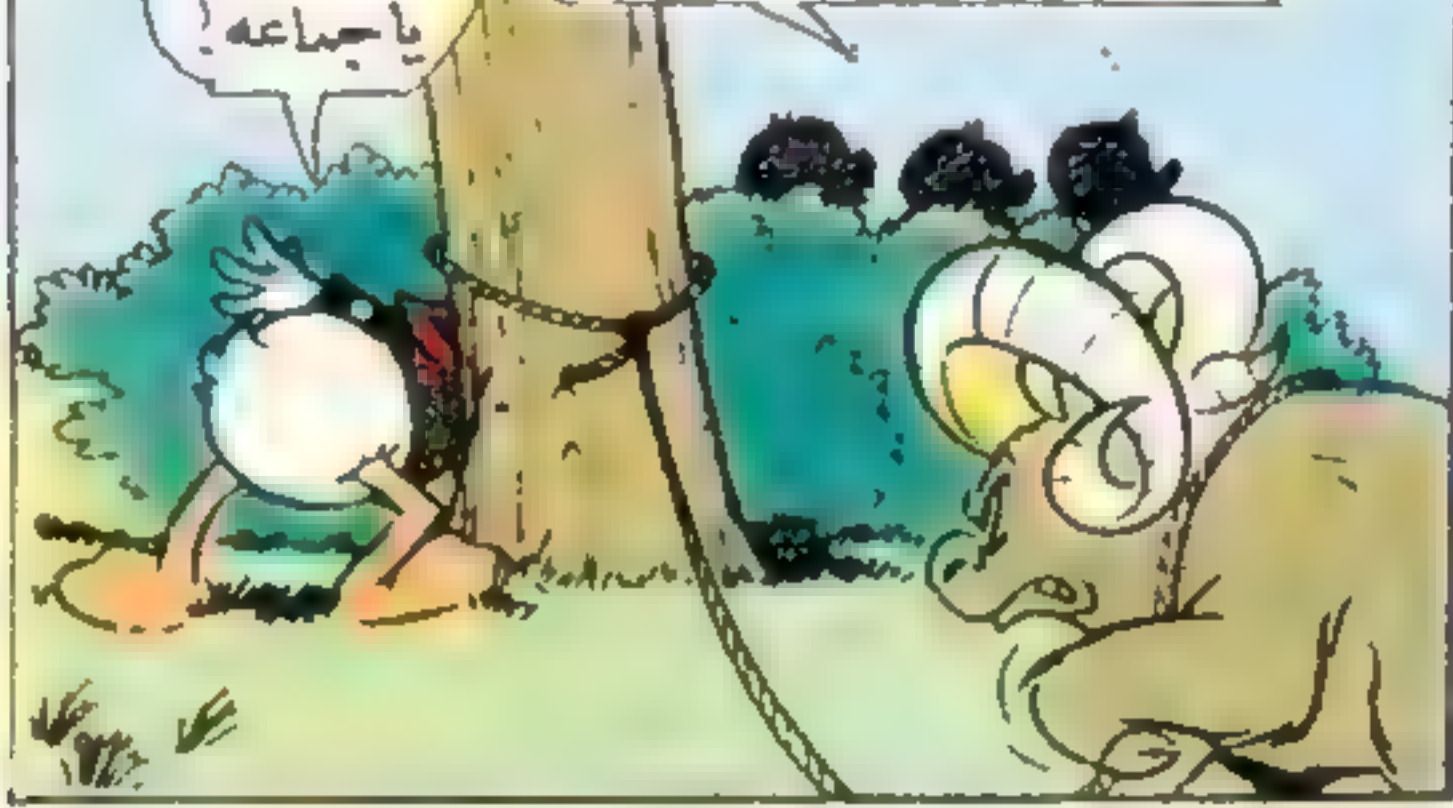
ضروري تربط طرف الحبل في الشجرة !

أحسن نطوّل الحبل شوية ..  
ياسيد !

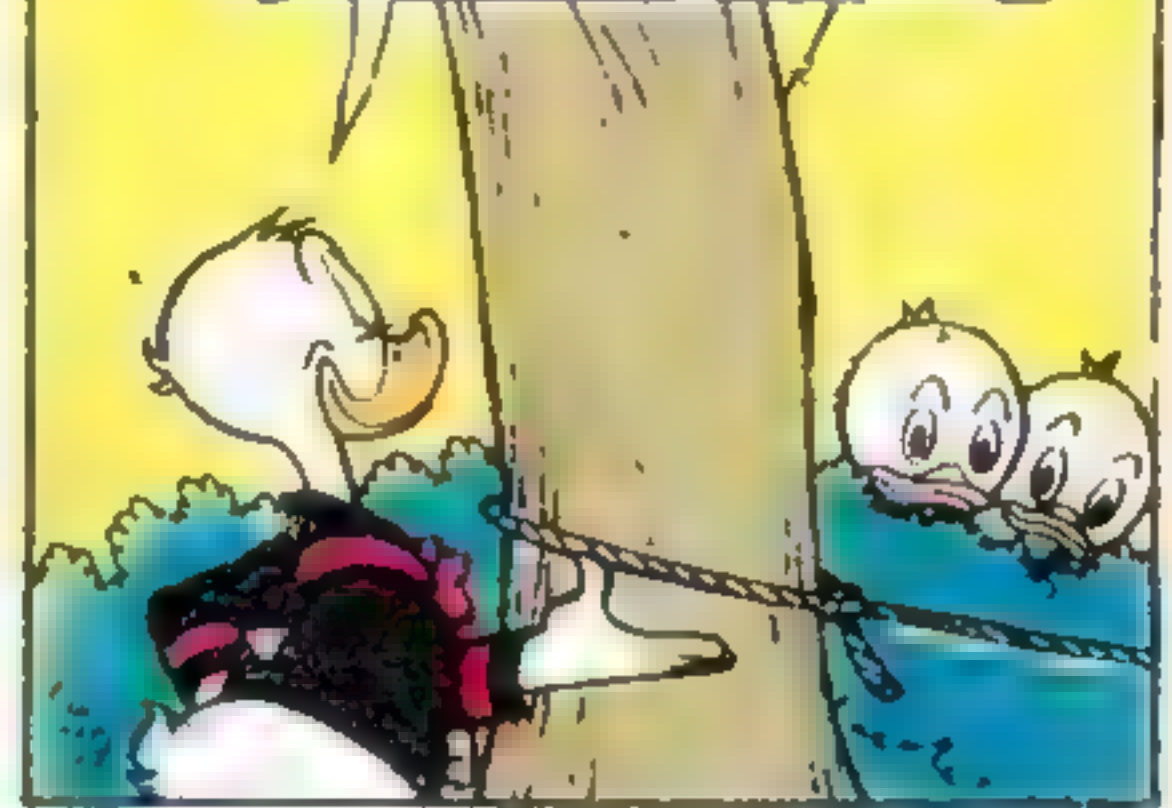


سامعين  
يا جماعة !

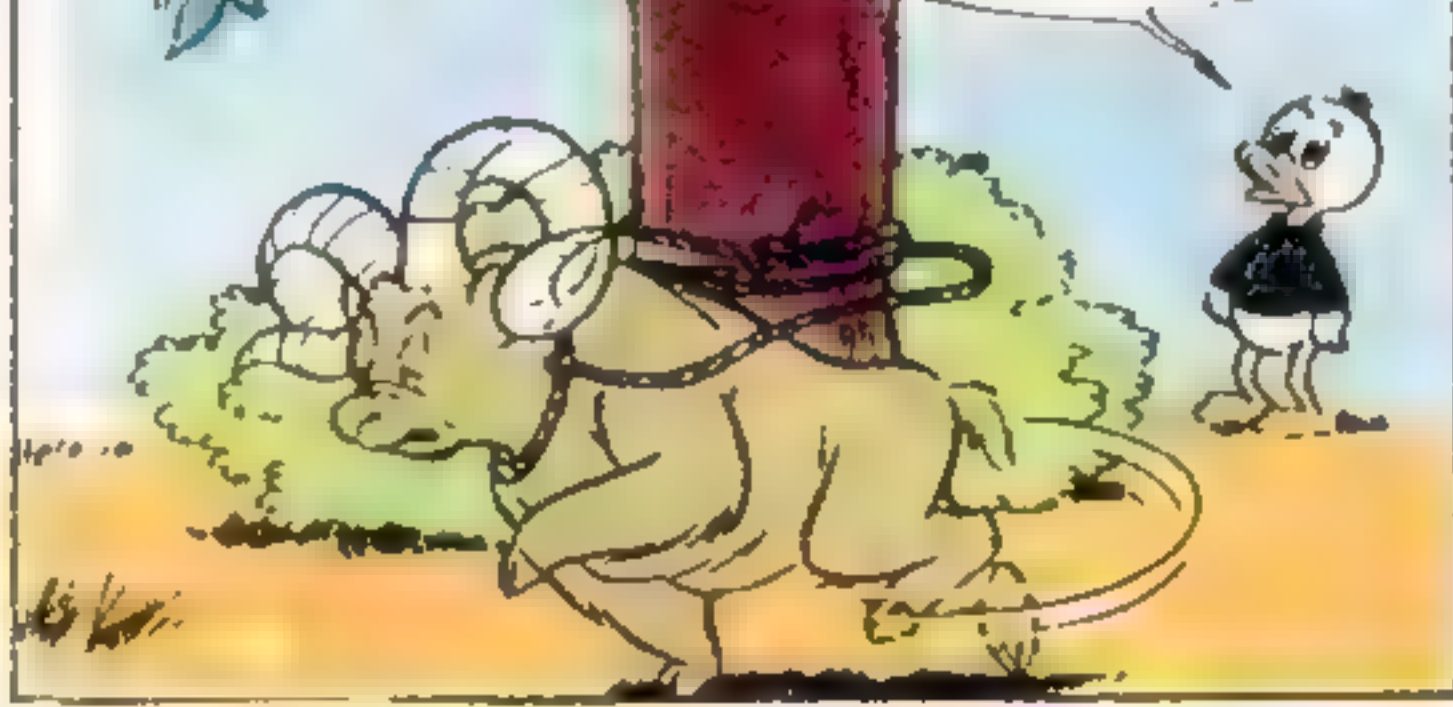
أرجو تكون دي آخر المشاكل !



بالشكل ده ما فيش منه اى ضرر !

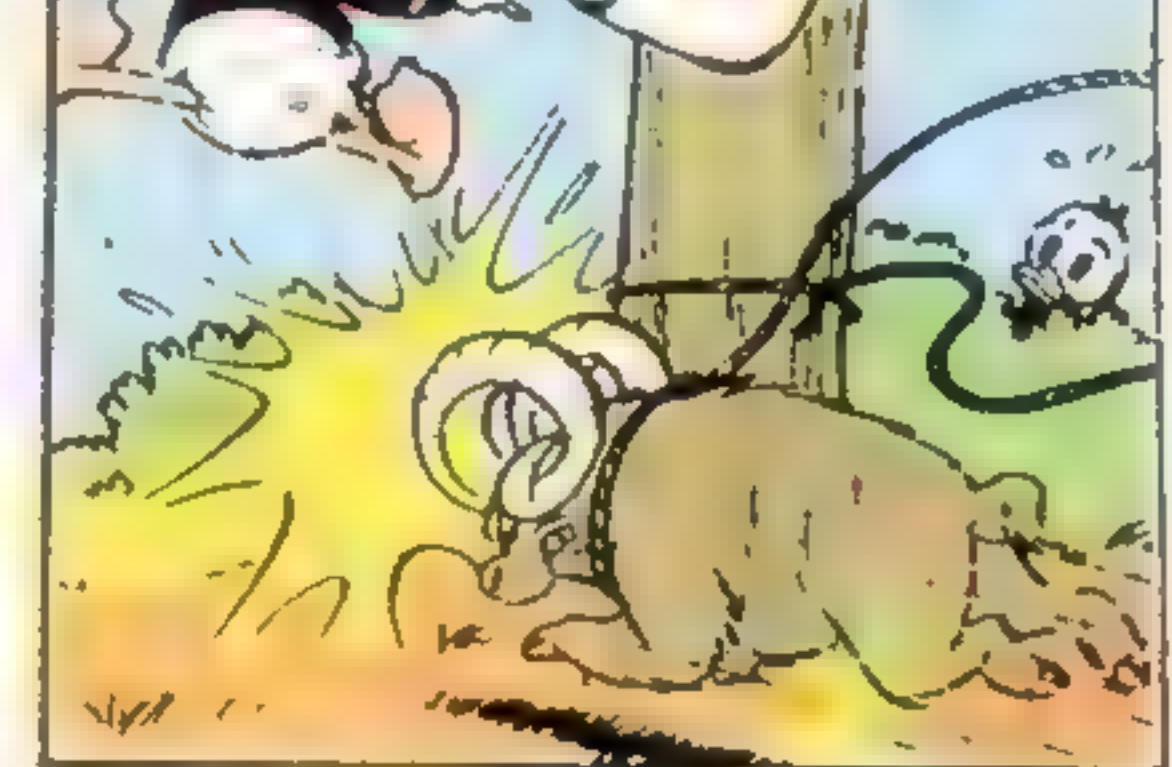


ياه .. ده طلع الشجرة  
تاني !



طماخ

أى



ولكن يا جماعة ..

نشوف و شك بخير !

أحلام سعيدة !

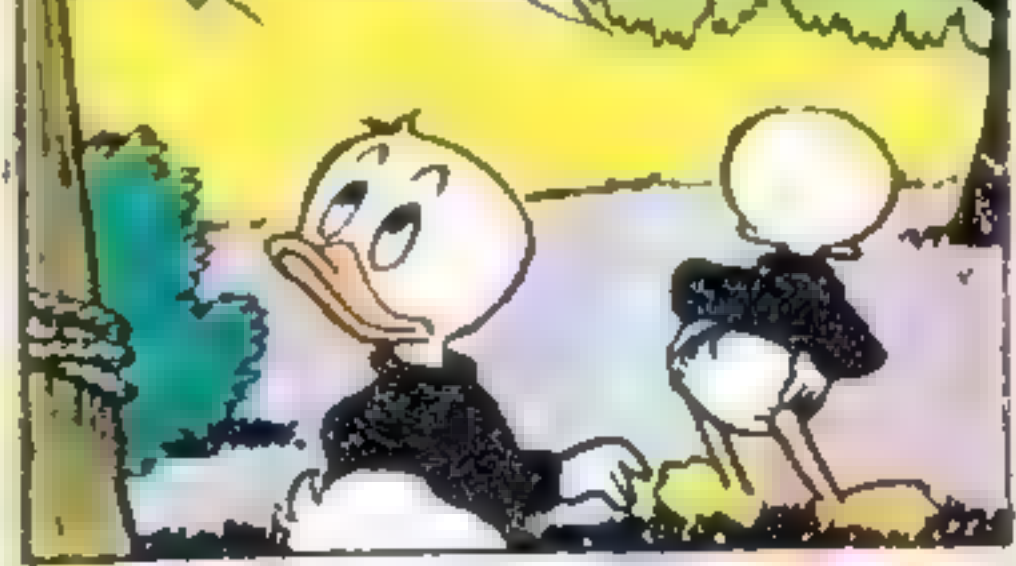
تصبح على  
خير !



يظهر إن ده هو المكان المناسب !

قصدى المكان المناسب

للسيد !





# المدينة المنتظرة



كاذب! هيا إلى الساحر الأعظم!

ياناس  
صدقوني  
صدقوني  
ياناس!



وقت.. أيها الجاسوس  
الملعون!!

أرجوك دعني..  
أنا لست  
جاسوسا!



عبيط؟  
ههاها!

إسي، ماضي العبيط.. وأنا أكره شعب بابل،  
وقد جئت إليكم لأني أحبكم!!

إذا كان صادقاً  
فأين الدليل؟



من أنت؟ عدو  
أم صديق؟

وفي ضمة الساحر الأعظم..

صديق.. وحياتك  
صديق!



هايل يا ماضي.. صدقتك الآن، لذلك  
فسوف أجعلك حارساً خاصاً لهذه البنت  
حتى لا تهرب منها! وهذا عمل بسيط  
فهي قد تناولت شرباً سحريراً جعلها مسلووبة  
الإرادة!

وصرفت الساحر الأعظم  
ما قاله "ماصت" ..



انتظر إلى ذراعي! لقد أراد أهل "بابل" أن  
يقتلوني عندما صنع العقد، لكنني فررت منهم،  
وأحضرت معي الزمردة الخضراء!!



أنا؟!

أيها الخائن!



مع السلامة!

رفع الساحر الأعظم يديراف على إعراد الجيوش..





تبع « ماحي » ومعه الزمرده الافراد الجهولين الذين خطفوها  
« مها » وعادوا للبحث عن الزمرده حتى وصل الى منطقة المستنقعات  
وهناك رأى الساحر الاعظم ومعه « مها » وهي تبدو نائمة ،  
وتسلل ماحي الى خيمة « الساحر الاعظم » ، وفجأة امتدت يد لتقبض  
عليه .





# لغز سر التركيبية



استدعى المفتش عاطف للعقيد في جريمة ورقة ملف بحري سر تركيبة إهرى الأصابع الصناعية الجديدة .. ومعنى ورقة لهذا الملف أن تخسر الشركة المنحة آلاف الجنيهات في الأرواح العالمية



كان الملف على مكنتي هنا .. كنت بأدرسه .. وجارقتي مهمة عاجلة في الخارج ، فأنصرفت لمدة ساعة وقفلت الحجرة بالفتح ، ولما رجعت كان الدوسيه اختفى

دفء صبرية  
مدير الشركة



في الحجرة دي أمين وصالح!

عاوز أشوف الموظفين اللي عندك!



سجارة يا أفندم!

شكرا .. أنا مش بادخن!



على العموم أنا عرفت مين اللي سرق سر التركيبية!



وفي الحجرة المعلقة بحجرة المدير تعرف المفتش على أمين وصالح ..  
الأستاذ أمين مدير المكتب من ١٠ سنين والأستاذ صالح موظف جديد من شهر!

من الجاني؟ وماذا؟

إذا لم تستطع معرفة الجدل أنظر ص ٣





Scan By :

M.R.B

Raafat & Rabab



# ARAB

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

# Comics



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المنعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

-----  
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..